

◎平成十九（二〇〇七）年  
この冬は、久方ぶりに積雪が多く、家庭では水道管の凍結やボイラーの破裂、また奈良海岸道路では大型車が脱輪し、長時間交通停滞をしています。

宮津市では、避難用に市営住宅を開設しています。

京都府立大学との提携が平成十四年から始まり、環境共生事業がスタートし「由良の魅力再発見とミュージアムづくり」を目的に「エコミュージアム」が始まりました。

平成十四年四月から完全実施された学校週五日制のなか、地域で子どもが体験活動を通じて

◎平成二十（二〇〇八）年  
この冬は、久方ぶりに積雪が多く、家庭では水道管の凍結やボイラーの破裂、また奈良海岸道路では大型車が脱輪し、長時間交通停滞をしています。

宮津市では、避難用に市営住宅を開設しています。

京都府立大学との提携が平成十四年から始まり、環境共生事業がスタートし「由良の魅力再発見とミュージアムづくり」を目的に「エコミュージアム」が始まりました。

平成十四年四月から完全実施された学校週五日制のなか、地域で子どもが体験活動を通じて

## 在職十年を振り返る（三）

由良地区公民館長 枝川 隆亮

No.152

ム、民館、だ、よ、

平成26年11月  
宮津市字由良  
由良の里センター内  
由良地区公民館

どを含む「丹後天橋立大江山国定公園」が誕生しました。

◎平成二十（二〇〇八）年

「丹後天橋立大江山国定公園」に由良ヶ嶽が編入されました。

二月、雪の降る中、由良ヶ嶽を案内する目的で、国民宿舎上の更地に「由良ヶ嶽山の案内所」を府立大学学生・地元住民らの協力で完成しました。

第二回てんころレース開催。

地区をあげて念願の医療機関宮津市立由良診療所（堀川義治医師）が十二月一日に開業しています。

選任第五代自治連会長として 枝田益一氏が就任。

第十二代公民館長 枝川隆亮 「丹後由良の歴史年表」の制作に着手しました。

◎平成二十一（二〇〇九）年  
第三回てんころレース開催。

庄内由良より訪問団来由。

この年から運動会は幼稚園・小学校と合同となり、毎年開催するようになりました。

「山庄太夫のぞきからくり唄」の伝承者、森田くまさんが一〇

二歳で逝去されました。

スーパー「にしがき由良店」が閉店となり、地区民は買物難民となりました。

生涯学習講座（人権学習）として、海洋高校三村和人先生に「世界にタックル／固定観念にとらわれない」をテーマに講演をしていただきました。

宮津市立小・中学校再編計画に係る地元説明会を宮津市が実施しています。地区でも由良小学校再編計画に関する会議を頻繁に開催しています。

選任第六代目自治連会長として 藤本繁光氏が就任。

幼稚園・小学校の放課後に応するため「放課後クラブ」が公館を会場として、地元有志の方々で始まりました。

昭和四十一年から十一年間、公民館長として地域文化の継承、スポーツ振興にご尽力をいたしました四方寿朗先生が逝去されました。

（以下次号）





## 昭和を想う

飯澤 登志朗

去る九月十五日、はまの子体育館で由良地区「敬老会」が開催された。升田自治連会長他、関係者的心温まるおもてなしに感謝しながらの一日であつた。

特に港地区の「和の会」の皆さんによるアトラクションは、内容のおもしろさ、チームワークの良さに、会場から大拍手が湧いていた。

由良地区の今年の該当者は、二八五名、出席者は一〇〇名を数えた。そしてめでたく米寿を迎えた方は十二名である。

由良地区の高齢化率は四十六%を超える長寿村であるが、「敬老の日」とは従来「老人の日」だった名称を変えて祝日としたもので、始まりは兵庫県多可郡野間谷村（現在の多可町八千代区）で里おこしの為に当時

移され、校長先生が白い手袋をはめて厳かに包みを解かれ、箱からそっと勅語を取り出される。

そして前述に続き「爾臣民父母ニ孝ニ兄弟ニ友ニ夫婦相和シ……」と続く。

子供心に親に孝行しろ、兄弟仲良く、夫婦は助け合つてと理解していた。

教育勅語は昭和十年前後生れの人たちであれば、頭の片隅に記憶として残っているのではと思う。

戦争に駆り出され、軍需産業に働き、勤労奉仕の毎日で勉強時間はほとんどない時代である。「御国の為に」「欲しがりません、勝つまでは」全てがこのようないい教育を受けていた。ある日突然、軍服の襟章を取り外した先生から「民主主義とは」、「憲法九条について」このように一八〇度転換した戦後教育になっていた。

その奉安殿や講堂のあつた場所に鐵骨の建物の骨組みが現れた。介護施設は、現在から将来に亘り少子高齢化の進む現実から必要不可欠であることは言うまでもないが、違和感を感じずにはいられない。

先日、毎日新聞の「男の気持ち」欄に七十六歳の男性の投稿があつた。「連れ添う」と題して、後期高齢者の思いが綴られている。

自分は学生時代から自炊を含めて、洗濯や身の廻りの整頓をすることは自然と身に付いていた。内心「俺はそんなことで生きるぞ」と思つていた。すると妻が「あんたなら私が死んでも大丈夫だね」と突然言つた。実は長年連れ添つたお前がいたから洗濯をしたり、買物に行ったり、料理をしたりして自慢み

たいなことを言つてゐるが、もし妻が本当に先にいなくなれば、そんなこと一人でできるだらうかと、言葉が詰まつた。

最後に妻が「二人同時に死ね

ればいいけどね」と言つたのを聞きたがら、急に老妻が愛おしく感じられた。(一部省略)

自分をその立場に置き換えてみた時、やはり教育勅語で教えられた、いつまでも助け合える夫婦でありたいと願つてゐる。

昭和元年(大正十五年を含む)生まれの方が今年米寿を迎えたが、昭和がどんどん遠くなつていく。

先に述べたように、学徒動員や勤労奉仕の名のもとに勉学の時間は制約され、また食糧難で十分な栄養も摂れずの少年少女時代であつたが、決して不満を言つつもりはない。

昭和を生きた為に経験した豊富な知識と忍耐力があるから、生きてこられたのである。

「昭和天皇実録」が公開され

たが、新聞紙上に掲載された内容は一般人には理解するのに時間が必要だが、昭和天皇の度重なる苦渋の決断を感じることはできる。

昭和生まれは、戦前から終戦を経て団塊の世代、経済成長そして低下によるリストラ等、そ

れぞの立場で喜怒哀楽の人生であつたと思うが、お互いが助け合う気持ちは不变でなければならぬと思う。

今夏も各地で大雨による被害で多くの人が犠牲となられた。幸い難を免れた方々が近所の助け合いで命拾いをしたと語られている。

何百年以上と続く由良の歴史の中、昭和の六十四年間は短いかも知れないが、皆さんと一緒に過ごした大切な期間であつたことは間違いないことであり、

これからも助け合いながら老後を過ごしたいと願つてゐる。

これによると、元禄二年(一六八九)という時代に山椒太夫の屋敷跡や三郎の墓などがあつたということになり、丹後由良に

## 丹後隠れ里——凡海【おおしあま】

### 由良ノ庄

—由良川街道—

京都丹後学会 京都丹後ビーチ 山椒太夫外伝 丹後の古社・古寺巡礼 由良川街道 京都丹波越え 大和建国  
元丹後ふるさと観光大使  
京都丹後学会 代表 坂本与一郎

### 謎の山椒太夫(Ⅱ)

〔貝原益軒の『西北紀行』に

次のような記述がある。  
丹後の由良に江戸中末期頃の成立と思われる『山莊略由来』

という版本が存在している。米屋甚平本といわれるもので、説

あり、由良は宮津より二里卅町有、民家三百余あり、石浦(由良の内也本村より半里)と云所に山椒太夫が屋敷跡として、石の水船有、

と、在地の性格が随所にあらわれていて、もう一つのさんせう太夫像を浮かび上がらせてくれる。(中略)

山椒太夫は丹波国桑田郡の出身で、商人となつており、丹後の青木山(現在の由良ヶ嶽)に金鉱を見出してそこに住みつくようになつたとあるところなど

は、目はしのきく人物としてイメージされており、しかも丹波の地頭大江時兼より、『山莊太夫は器量ある者なれば…』と信任され、国分寺普請の大役を仰付かるや、それを巧みに利用して金銀を取り集め、大福長者にのし上がった知恵才覚の持主として描かれている。

説経をみると、そこでは太夫

の映像は、極悪人としての所業をくり返し積み重ねるだけの人物であつたが、それに比べるとこれは由良の土地の開発者になぞらえている。

由良から川沿いに約二キロ、国道を南に行くと上石浦に至るが、そこに益軒が訪れた山椒大

夫屋敷跡といわれる遺跡がある。小高い山麓台地には蜜柑の木が植えられてあり、格別特徴のない、この辺りによく見受けられる光景であるが、七世紀後期の古墳跡が崩壊し、石室が露出したまま残っているのが見られる。これが益軒の見た石の水

船であろう。

また、太夫が多く奴隸を監視する必要から設けたといわれる物見台や、由良川の中洲にあつたといわれる亭【あずまや】や馬駆け場の伝承などもあって、千軒長者といわれた太夫の規模の大きさがうかがわれ、山莊略由来の記述を補つてくれ

る。」

（岩崎武夫著「続さんせう太夫考」平凡社選書23刊より）

「丹波のさんせう太夫〔三〕庄太夫」は本村三野【みつの】地内川谷【かわたに】の住民にして、山椒【さんじょう】の皮を集めて之を丹後地方に鬻【ひさ】ぐを業とせり。往復の途上丹後の七廻八峠【ななまわりやとうげ】を越ゆる毎に、必【かならず】同一の石に蹟【つまづ】しあば、怪みてその石を掘り取りしに、其【そ】の下より巨多の小判金を発見して忽【たちま】

船であろう。  
の田地を買収し、区民【ぐみん】を小作人とし大に威福を張れり。然【しか】るに三庄太夫尚【なお】大望を起こして由良【ゆら】に移り、名を後世に残さんが為凶惡【きょうあく】の徒の巨魁【きょかい】となり、つひに由良岡田等の三庄【さんじょう】を横領して横暴を逞【たくま】しうしたり。かくて山椒大夫のちには三庄太夫となりぬ。誠に伝説の好標本といふべし。」

（『北桑田郡誌』第三編 各村第十二 大野村 大正十二年）  
(梅原猛著「京都発見4」新潮社刊より)

「私は『由良の歴史をさぐる会』の四方寿朗【しかたとしろう】氏らの案内によつてさんせう太夫ゆかりの地を訪れた。また『山莊略由来』という本を見せて頂いた。これは江戸時代の中期から後期頃のものと思われ

るが、米屋甚平という人によつて、この地方に伝わる伝承を元にして書かれたものである。この本に依【よ】ればさんせう太夫は村上天皇の頃の人で、元々この地の人ではなく、丹波国桑田郡川谷村の出身であつたといふ。若い頃、商売のため由良の地にやつて来て、青木山という所で鉱山を見付け、それでその地に住むようになつた。おそらくさんせう太夫はその鉱山の鉱石採掘によつて富を蓄えたのであろう。そしてまたこの丹後の地の和江村の国分寺の修復にも腕をふるい、財を増やした。

（中略）

もちろんこの『由来』も真実かどうかは解らない。丹波のさんせう太夫は孝行者で努力家であつたという伝承がある。金の鉱山を見つけてから人格が変わつたのであろうか。彼はその富を利用して由良の地で製塩業を営んだらしい。由良の製塩業は一時大変栄えたものの、瀬戸内

海の製塩業に押されて衰退した  
というが、それでもなお由良の  
塩は質の良い塩として尊ばれた  
といふ。」

(梅原猛著「京都発見4」新  
潮社刊より) (青木山は由良  
ヶ嶽の別名)

「たとえば、中世の説経節などには、太夫を終始一貫悪の張本人として、その所業を光明に暴露し、告発しているが、「略由来」は直接の悪人としては大江時兼という地頭を設定し、その方に話の中心を移行して、太夫は副次的な悪人として、その責任を軽く印象づけようとする意図が感じられる。こうしたことは、悪は悪として認めながらも、太夫の別な側面、由良という土地にとって、太夫がいわば開発者のような位置にいる人物であることを暗々裏に示したのかも知れない。

昔は熊野系の三社権現を祭つていたといわれる由良神社の宮司である今城力雄氏はこの点にふれて、山椒太夫はもと丹波国氷上郡(兵庫県)の産で、一世の事業家を夢見て由良川沿いに河口へ出て、由良ヶ嶽の東のふもとをその活躍の基地とし、農業、鉱山、水産、貿易、商業など、あらゆる次事業に手を出したが、それが当たりして大長者には、太夫を終始一貫悪の張本人として、その所業を光明に暴露し、告発しているが、「略由来」は直接の悪人としては大江時兼という地頭を設定し、その方に話の中心を移行して、太夫は副次的な悪人として、その責任を軽く印象づけようとする意図が感じられる。こうしたことは、悪は悪として認めながらも、太夫の別な側面、由良という土地にとって、太夫がいわば開発者のような位置にいる人物であることを暗々裏に示したのかも知れない。

裏日本の代表的な港で、北海道渡航の帆船の集散地であつたともいわれ、それが山椒太夫の出現で宮津をしおぐ港町となり、由良の港の千軒長者として君臨していたというものである。

宮司は慎重な口ぶりで、いうまでもなくこうした話は伝説の域を出ないもので、単純に史実と混同されることは困るといいながらも、悪人としての側面だけではなく、太夫を土地の開発領主の

司である今城力雄氏はこの点にふれて、山椒太夫はもと丹波国氷上郡(兵庫県)の産で、一世の事業家を夢見て由良川沿いに河口へ出て、由良ヶ嶽の東のふもとをその活躍の基地とし、農業、鉱山、水産、貿易、商業など、あらゆる次事業に手を出したが、それが当たりして大長者には、太夫を終始一貫悪の張本人として、その所業を光明に暴露し、告発しているが、「略由来」は直接の悪人としては大江時兼という地頭を設定し、その方に話の中心を移行して、太夫は副次的な悪人として、その責任を軽く印象づけようとする意図が感じられる。こうしたことは、悪は悪として認めながらも、太夫の別な側面、由良という土地にとって、太夫がいわば開発者のような位置にいる人物であることを暗々裏に示したのかも知れない。

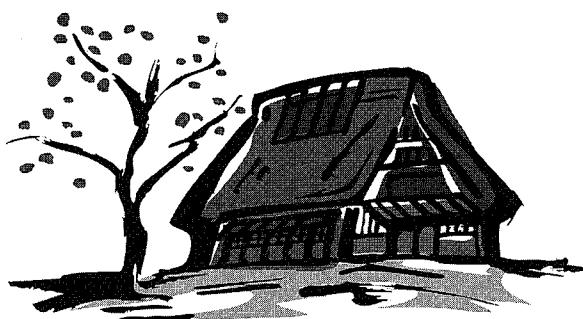
めようとしているのが了解された。「略由来」の立場を一層徹底させて、山椒太夫を悪人として単純に切り捨てる見方を排して、由良という土地を発展させた実力者として評価しようとしている。こうした態度は、森鷗外の『山椒大夫』にもみられるが、偶然とはいながら、いわれている。まさに開発者のプロフィールといえよう。そして由良はむかしは宮津とともに

裏日本の代表的な港で、北海道渡航の帆船の集散地であつたともいわれ、それが山椒太夫の出現で宮津をしおぐ港町となり、由良の港の千軒長者として君臨していたというものである。

宮司は慎重な口ぶりで、いうまでもなくこうした話は伝説の域を出ないもので、単純に史実と混同されることは困るといいながらも、悪人としての側面だけではなく、太夫を土地の開発領主の

丹波・丹後の二人の悪党  
平安時代の酒呑童子と、古代の鬼退治には、自ずから違いがある。

古代のそれは、大和と丹後王の同盟強化のための豪族和邇を中心とした日子坐王父子（子の丹波道主命）の入りムコ派遣軍であり、丹後王国の姫達の大和後宮入りという同盟関係の約束ごとであつたように思われる。



川

柳

大森美智子

枡本清

坂本妙子



往かない時計が重荷になることも  
石けりの石見当らぬ都市砂漠

恍惚に流されぬよう新刊書

ごきげんようグーチョキパーを繰り返す  
コーヒーはブラックどっしり構えます  
ローン完済でじっくり雲の流れなど  
巻き戻したい女の歳月よ

短

歌

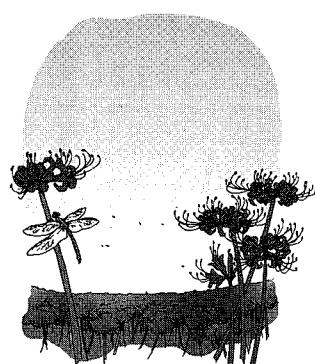
青い空秋の日を忘れじと  
丹後の里にも彼岸花咲く

燃え上がる炎のような彼岸花  
群れにバイク暫し止めん

いろいろといろいろいろとありました  
老が全てを丸く收める  
ガス消した財布も持った鍵かけた  
私はどこへ行くのでしょうか

おくひだ  
奥飛騨の山脈九十九折

霜白く空は青濃く金山紅葉



老樂笑歌

長生きはしたくないわと云いながら  
毎日散歩かゝす事なく  
物忘れとボケは違うと云うけれど  
今の私は境界線よ



## 『京の蘭方医』

# 新宮涼庭伝（文政年間）

（京都開業）

文政二年（一八一九）、京都に出た涼庭は、一体誰を頼つたか、明らかでない。開業前は、一時旅館にいた。涼庭が開業した場所は、室町通高辻南（室町綾小路下ル）である。この文政二年には、涼庭は丹後の谷候を診察したようである。

年前に（谷）候の病を診たと述

べ、余が京都に移つてから二十七年経つたと書いているので、文政二年のことであろう。谷候とは、丹波山家一万石の藩主である。

（元端・山陽と涼庭）

翌、文政三年（一八二〇）のことについては、頼山陽が涼庭

新 宮 涼 輔

（藤林普山と涼庭）

本質的に異なつていたからであろう。

當時蘭学者として活躍していたが、文政元年（一八一八）頃から『和蘭藥性弁』の著述にとりかかつた。これには、新宮涼庭が参加している。刊行は文政五年（一八二二）で、涼庭またこれに序文を寄せている。普山と涼庭がいかなる関係であつたかは、近藤惟和の序文である程度推察できる。

にあてたと推定される書翰がある。これは奥道逸宛であろうともいう。頼山陽は小石元端を頼つて上洛し、元端には、種々世話になつてゐる。その妻女も、小石家に下女としてきていた近江の梨影なる女をいつたん小石家の養女として、妻に迎えたほどである。この時、梨影が懷妊したのが辰蔵（同年十月七日生る 天死）である。

この当時、涼庭と元端の交友をしめす資料はないが、のち文政七年（一八一四）に涼庭が『奉西疫論』を刊行したとき、元端は跋を寄せている。元端がこの跋で涼庭との関係を述べてゐるのは残念である。山陽の伝記を見れば、涼庭と山陽との交渉があつたが、涼庭と元端との

し、其の書を得て載帰す（中略）藤林先生に嘱して訳を請う。先生六部中に就いて先づ薬性書一篇を訳す。新宮先生これに与かる。藤林先生之を訳す。是を戊寅（文政元年）に肇め五甲を逾ゆ（下略）とある。

涼庭の序文には「我藩の大夫人海曠斎、此書の世に益あるを信じ、藤林普山に属（嘱）して之を訳し、不肖碩をして之に参ぜしむ」とある。ここにいふ内海曠斎とは、涼庭の長崎行きに尽力した内海塗のことである。彼の学問に対する情熱は、この二事をもつしてもわかるのであるが、當時蘭学者として翻訳方に令名のあつた藤林普山に涼庭を参与させた（おそらく文政二年京都開業頃か）ところに、内海の配慮がうかがわれる所以ある。

（涼庭の診療）

『駆豎齋家訓』（※写①）には、

余は京都に出張し、大いに流行したれど、五ヶ年が間は乗輿致さず、三十七歳の時より乗輿致したれば（下略）とあり、『鬼国先生言行録』（※写②）にも「三十七歳後初めて肩輿に乗る」とあるから、文政六年（一八二三）は開業医としての涼庭にとつては記念すべき、エポックを画する年であった。

『鬼国先生言行録』によれば、次のような逸話によつてうかがわれる。涼庭は、大抵毎日宅診數十百人、午後往診は五十家におよんだ。涼庭は往診する時は、一刀を佩び、外套（意味：おおうもの）を被り、脚橐を穿ち、裳を襄げて奔走した。家に帰る時間が惜しく、途中四条小橋の、おそらく屋台店で、田樂を食して病家に行き、家にあがると左手で刀を脱して右手で脈をとり、診療終ればすぐにたつて次の病家へ急いだ。疲耶等危急の者があれば、一日中數度往診して、少しも労を厭わなかつたし、

余は京都に出張し、大いに流行したれど、五ヶ年が間は乗輿致さず、三十七歳の時より乗輿致したれば（下略）とあり、『鬼国先生言行録』（※写②）にも「三十七歳後初めて肩輿に乗る」とあるから、文政六年（一八二三）は開業医としての涼庭にとつては記念すべき、エポックを画する年であった。

常に曰う。大患にあつて其傍に坐し、親しくその苦惱煩悶を見、かつ父母妻子の憂惑をみれば、惻隱の心油然として禁じ難い。よつてその術を思いもしまだ術を得なければ反覆之を考える。そうすると、治術を自得する。あたかも神助あるがごとくである。

『鬼国先生言行録』によれば、次のような逸話によつてうかがわれる。涼庭は、大抵毎日宅診數十百人、午後往診は五十家におよんだ。涼庭は往診する時は、一刀を佩び、外套（意味：おおうもの）を被り、脚橐を穿ち、裳を襄げて奔走した。家に帰る時間が惜しく、途中四条小橋の、おそらく屋台店で、田樂を食して病家に行き、家にあがると左手で刀を脱して右手で脈をとり、診療終ればすぐにたつて次の病家へ急いだ。疲耶等危急の者があれば、一日中數度往診して、少しも労を厭わなかつたし、

時には徹夜其傍にあつて動静を看視し、あるいは夜中に門を叩いて急診を乞う者があれば起き上がり、従者を戒めてただちに往診し、少しも時間をかけることがなかつた。

かつ、これは医家として、必ずしも誉めた話ではない。涼庭が、のちに俗医と誹謗される一端も、かかるところにあると思われる。

涼庭の治療法は、患者によつて次の三種に区分された。  
(イ) 薬屋治療→療治急激にして薬価低廉。

(ロ) 付合治療→他の医者に永くかかっている患者に、最初他医の調剤と同様の

ものを飲ませて信用させ、あとは自分の技倆を尽くして治す法。

「今の医者で、収入の点で自分に及ぶものはまれであろう。山中春齡（鴻池善右衛門幸澄、鴻池八代の当主、白楽軒とも号した。天明五年（一七八五）生

十歳で没）の謝礼のみで歳費をまかなうのに足り、他に年収二千五百両がある。年千両を得るものを千両医者というが、自分はかくのことである。」

た時には、謝礼として千両箱に熨斗をつけて贈られたので、涼庭は門人に「余は今一回の千両医者となれり」と語つたといふ。

かくて涼庭は余程の蓄財家となつた。しかも涼庭は喜捨を喜ばず、日常儉約に努めた。これには涼庭なりに一つの考えがあった。今で言えば、ギブ・アンド・テイクにあたるもので、後述の天保の饑饉に、その主義はもつともよくあらわれている。したがつて、その行為は、俗医をもつて評されたことがあつた。その例を示しておこう。

〔※饑饉＝その年の農作物がよく実らず、食料不足すること〕

涼庭の門人、猪野玄碩の子宗碩が緒方洪庵に従学した時、同塾の門人に、「新宮は志操卑劣にして豪家のために腰を屈す、薬価に比して謝金の高きは、盜賊に類する」と罵られた。この時、宋碩はこれを弁じ相手を殺そうとしたという。

また、後年広瀬元恭は、新宮

は俗医であると言つたと伝えられる。このように涼庭の評判は必ずしも良くはなかつた。それには誤解もあるが、その若干は涼庭自らが、その種子をまいたとみられても致し方がないであらう。

(シーボルトと涼庭)

文政六年（一八二三）、シーボルト（※写<sup>③</sup>）が蘭館医として来日した。彼は広く自然科学一般に通じ、その鳴滝の塾には全国の後秀が従学した。文政九年（一八二六）二月、江戸参府に随行したシーボルトは、十日京都に入つた。日本の友人たちが宿舎に訪ねてきた。シーボルトは次のとく記している。「其中に小森肥後介及び新宮涼庭RioTaiあり。涼庭はヨーロッパ学問の大崇拜者にして当地にて最も行はるゝ医師の一人なり。日本に於ける和蘭図書の大所蔵家として、架蔵の図書は黄金三百枚に値する程なり。」

涼庭は、シーボルトによつて高く評価されている。これはあながち涼庭が長崎の蘭館医師として尽力し、オランダに名が知られていたことのみによるのではないだろう。換言すれば涼庭の地位がかなり高まつていたからであろうと思われる。

に仮政時代、または大御所時代として幕府の綱紀もゆるみ、文化の爛熟期であつた。文化年間は、なお寛政改革の松平定信の方針を受け継いだ松平信明が、つて、綱紀もさほどゆるんではいなかつたが、その死後、とにかく文政年間は全くの爛熟期であつた。

蘭学者への取締りが厳しくなつたのは、文政十一年（一八二八）十二月のシーボルト事件以後である。小森がシーボルトに会つて大いにもてなしたのも、かかる時代であつたがゆえである。

一庭の桃李零落するに任せ  
忍び見る慈親手ずから植える  
の花

また、涼庭の母は夫に後れる  
こと九年、文政十三年（一八三  
〇）の夫の命日の三月八日に亡  
くなつた。この十五年後、涼庭  
は城崎温泉へ湯治に行き、故郷  
の松原寺へも立ち寄つてゐる。

京都を出発したのは三月十五日。二十五日の記事は「二十五日早起き、松原寺に詣り香典を捧げ先子の墓に謁す。母氏の墓も並び立つ。乃ち髪塚なり。実は京師高倉宗仙寺の中に葬る。母氏は里中岸田氏に出ず婦道貞正劬勞も又多し。余之を挾し法

(父母の死・涼庭の孝養)

文政四年（一八二一）三月八

日、父の道庵義憲が亡くなつた。謚シ  
「死者に対し、その生前の行  
いによつて贈る名」は中峯道庵  
居士、由良の松原寺に葬る。涼

庭は『除喪の作』を  
門逕蕭々薛蘿長く  
カイショウ セヅラ

幽窓坐せば夕陽斜に到る

涼庭が父母の膝下にあつたの

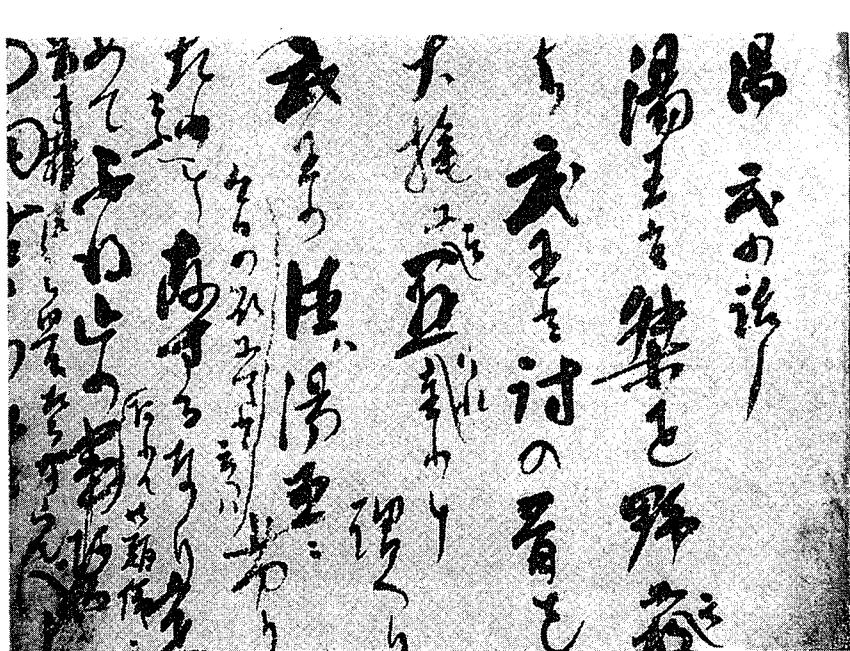
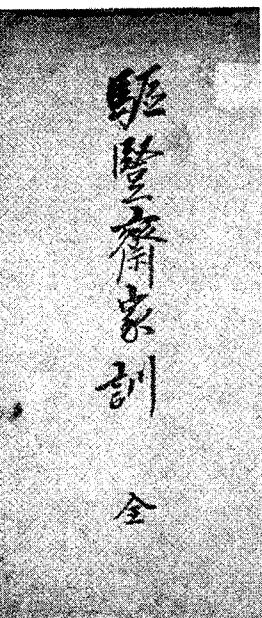
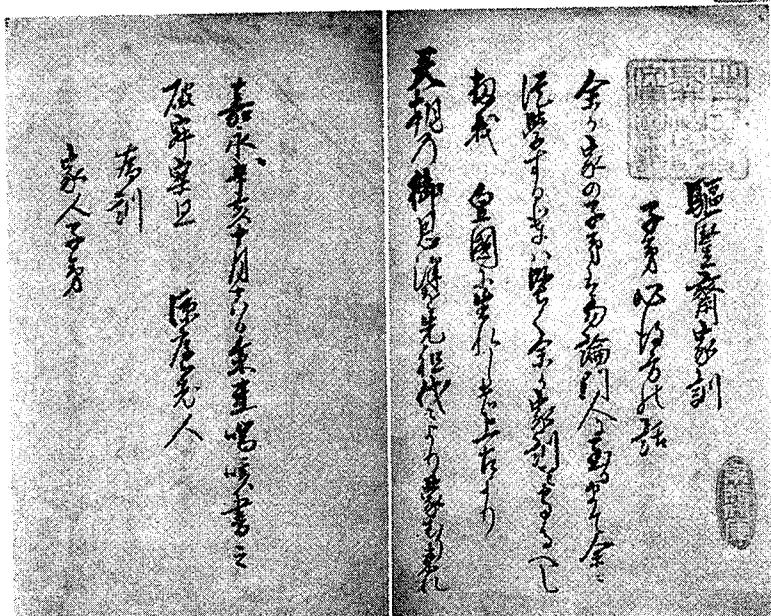
は極めてわずかの期間であつたから、その伝えられているところも多い。その幼時有馬家の学僕であつた頃、夏には枯葉・朽葉などを集めて浴場を湧かす時、必ず裸体になつたという。これは母の手織の衣類を汚すことを怖れたからであつた。

また丹山に従つて江戸へ行く

時、母から贈られた銀五十錢を大切に貯え、その上に江戸の邸で十数人の児童に教えて得た銀三分の中から、筆墨の費を除いたものを加え、銀百二十錢で母のために青梅縞一および物品若干を買って帰つた。さらに、のちに長崎に遊学した時、とくに藩から賜つた修業料月俸二口と、今まで貯えた金全部とを父母に送つた。京都に出てからの涼庭は当時の流行医であつたから、孝養の点でもぬかりはなかつたことと思われる。

参考文献：山本四郎著『新宮涼庭傳』  
(ミネルヴァ書房)

※写真① 駆豎齋家訓（写本？）西舞鶴図書館所蔵



※写真②  
上：鬼国先生言行録表紙  
左：鬼国先生夜話（自筆本）  
西舞鶴図書館所蔵



※写真③ シーボルト

幕末の日本に医学を伝えたフォン・シーボルト（1796～1866）は、1823年オランダ商館の医師として長崎に着任。「鳴滝塾」を開いて高野長英らに医術を教授。

いったん帰国したあと再び来日、1862年ドイツに戻ったが、日本人女性（長崎の女性 お滝）との間に女児をもうけた。楠本稻子で「おらんだお稻」と知られ、のちに日本初の女医となった。



# 万葉集 中西衛

日本最古の歌集「万葉集」は、

に傾いていた)

八世紀末に巻一の最も古い部分を核に増補を繰り返し、現在見れる二十巻四千五百四十首に成長しました。大伴家持によつて編集されたとされています。聖武天皇の勅撰か、平成天皇の勅撰か二通りが考えられています。

「万葉集」の時代には、日本固有の文字である「かな」は、まだ発明されていませんでした。私たちは「万葉集」の「やまと歌」を漢字かな交じり文で読んでいます。例えば柿本人麻呂の有名な歌を次の本文で読みます。

東の野に炎の立つ見えて  
かへり見すれば月傾きぬ  
(東の野に、炎のように輝く  
暁の光が現れるのが見えて、  
振り返つて見ると月が西の空

「かな」は全て漢字で書かれていました。しかも句と句の間にスペースや句読点は置かず、つています。

漢字を羅列しました。巻一、四十八番歌の原文は次のようにあります。

東野炎立所見而反見爲者月  
西渡

平安時代後期からは、次の様

に読み下し文になりました。

東野の煙の立てる所見て  
かへり見すれば 月傾きぬ

原文の「東野」を地名、「炎」

堀河天皇の時代には、二十巻本の「万葉集」の書写の歴史の上で画期的な写本が登場します。冊子本の元暦校本です。

(一〇八七年～一〇九五年) 成立当初の「万葉集」は冊子本(巻物)でした。

冊子本は八世紀の中頃に中国で作り始められました。九世紀の初頭に中国に渡った空海が密

れた村上天皇(天慶九年(九四年)～康保四年(九六七年)在位)の命によつて、漢字で書かれていた「万葉集」の「やまと歌」が体系的組織的に「かな」に移し変えられました。

「かな」の「和歌」に生まれ変わった「万葉集」の歌は、それまでよりもはるかに親しみやすいものとなりました。

二十巻四千五百四十首からなる「万葉集」が書写されるようになるのは十世紀末の一条天皇(寛和二年(九八六年)～寛弘八年(一〇一年)在位)の時です。

藤原定家は晩年に秀歌撰「百人一首」を編みました。貞永元年(一二三二年)です。その中に万葉歌人の歌が五首選ばれています。

堀河天皇の時代には、二十巻本の「万葉集」の書写の歴史の上で画期的な写本が登場します。冊子本の元暦校本です。

一 秋の田の  
仮廬の廬の  
苦をあらみ  
わが衣手は  
露に濡れつつ

《訳》秋の田のほとりの仮小屋の苦(菅や茅などを編んで

粗いので、私の袖は露に濡れてゆくばかり。

二

春すぎて

夏来にけらし

白妙の

衣干すてふ  
天の香具山

持統天皇

《訳》春が過ぎて夏が来たらし

い。夏が来ると純白の衣を干すという天の香具山なのだから、今白妙の衣が干されているよ。

五

かささぎの

渡せる橋に

置く霜の

白きを見れば

夜ぞ更けにける

中納言家持

《訳》かささぎが翼を連ねて渡

した橋の上に降りている霜の白さを見ると、夜もすつかり更けたことであるよ。

前記二  
夏來たるらし  
白たへの  
衣干したり  
天の香具山

(卷一・二八)

《訳》今、春が過ぎて夏が来て

いるのに違いない。まつ白

な衣を干したよ。天の香具

前記二  
春過ぎて

夏來たるらし

「は」は既に知っていることについて言うことばです。「消えることがないと聞いていたあの富士山の雪は」という意味になります。赤人が今見るよりも昔から富士山の雪は降りしきつていたのです。

白妙の

富士の高嶺に

雪は降りつつ

山辺赤人

《訳》田子の浦の眺望のきくと

ころに出て仰ぎ見ると、純

白の布のように白く高大な

富士山に、雪は今もしきり

に降り続いている。

しかし、今日私たちが読んでいる「万葉集」とは歌句が微妙に違っています。持統天皇の歌と山部赤人の歌は、今日では、それぞれ次のようになっています。

また「雪が降りつつ」ではなく、「雪は降りつつ」であることが注目されます。

《訳》田子の浦を通つて広々と

した所へ出仰ぎ見ると、な

んとまつ白に、高大な富士

に、あの消えることがない

という雪が降り積もつてい

るよ。

三

あしひきの

山鳥の尾の

柿本人麻呂

《訳》(あしひきの)山鳥の尾の、その長く垂れ下がつた尾のように、長い長い秋の夜をひとりで寝るのだろうか。

田子の浦にうち出でて見れば

前記二、四

持統天皇の歌や山部赤人(平安時代には「山辺赤人」というのが一般的でした)の歌は、現

代でも秀歌とされています。

前記四

田子の浦ゆ

うち出でて見れば

ま白にぞ  
富士の高嶺に  
雪は降りける

(卷三・三一八)

前記一

稻刈りのために粗末な小屋で袖を露で濡らす天智天皇の姿は、古代の聖帝のイメージです。「日本書紀」には、仁德天皇が貧しい民のために三年間課役を止めたため、宮殿は荒れ、衣も露に濡れる粗末な暮らしをしたところ、自然が感應して五穀豊

穢をもたらし、民が豊かになつたという話が記されています。この様な聖帝のイメージを下敷きに、「万葉集」の作者未詳歌をもと歌とする「万葉歌」が天智天皇の御製とされたのです。それは天智天皇が平安時代の天皇の始祖であつたからです。醍醐天皇も村上天皇も血筋を遡る(sakabu)と天智天皇に行き着きます。

## 前記二

天智天皇の皇女の持統天皇の歌では、第四区の「干すてふ」が重要です。「万葉集」のもの歌では、「干したり」と今白妙の衣を目についたことに感動の焦點を置いています。「干すてふ」は「新古今和歌集」で初めて登場する読み下し方ですが古点では「衣乾かる」。次点の一つに「衣干したり」もあります、「てふ」という伝聞は、はあるか遠い昔から白妙の衣を干すことが行なわれてきたことを表します。

醍醐天皇も村上天皇も血筋を遡る(sakabu)と天智天皇に行き着きます。

大和国の聖山天の香具山で繰り返されてきた自然の神秘(定家は「白妙の衣」を卯の花と解釈していたようです)を、女性的に「衣」にたとえながら、印象鮮やかに詠んだ持統天皇の歌は、永遠の時間とともにあつた、(古代)の女帝の歌として、定家に深い感銘を与えたのです。

## 前記三

人麻呂の歌は山鳥(キジ科のヤマドリ)の雄の、体長の二倍もある尾羽をたとえとして、永遠に続くかのような秋の夜長の独り寝の寂しさを歌つています。

山鳥は雌雄離れて棲むと考えられていました。(「万葉集」巻八・一六二九)鳥の哀れさと人のわびしい心が一体となつています。その寂しさを単色のものに終らせずに、山鳥の尾羽の赤味のさした美しさによつて情熱的な彩りを添えています。

## 前記五

家持の歌は、七夕の夜にかささぎ(カラス科の鳥。体は黒で肩から背にかけて白が入る)が、天の川を埋め尽くして橋となつて織姫を彦星のもとに渡すといいます。夏や冬に「かささぎの橋」を詠む場合には、天の川のものをさします。この歌の「かささぎの橋に置く霜」とは、初冬の天の川の、冴え輝く星々を表しています。

そして、「夜ぞ更けにける」は夜の時間の静けさを浮かび上がらせます。それは、織姫と彦星が逢つて別れた七夕の夜から今までの時間をも想起させるものです。幻想的な星空の空間を推移する時間の中で表現したのが、この家持の歌なのです。

二十巻本の「万葉集」の印刷本、徳川家康によつて初めて刊行されました。慶長十一年(一六〇六)に二千部以上制作されました。寛永版本は七十五部程度、宝永版本が五十五部程度現存しています。

鎌倉時代中期の東国において、「万葉集」の研究に画期がもたらされました。学僧仙覚に

よつて二十巻本の「万葉集」の大規模な本文校訂が行われ、「万葉集」の歌の全てが初めて読み下されました。仙覚は「万葉集」の初めての本格的な注釈「万葉集注釈」も著しました。仙覚が校訂した本文は現代になつていています。仙覚の新しい読み下しも、現代に受け継がれています。山辺赤人の富士山の歌「万葉集」のテキストの低本となつていています。仙覚の新しい読み下しも、現代に受け継がれています。山辺赤人の富士山の歌を「田子の浦にうち出でて見ればま白にぞ 富士の高嶺に雪は振りける」と、初めて読み下したのも仙覚です。仙覚は「万葉集」研究史上の巨人です。

現代の印刷本に比べると少ない数ですが、写本の時代には想

像もつかない多さです。

江戸時代の国学者たちは、儒教や仏教の影響をまだ受けてい

「愛国」を一層強調し、「日本民族」「日本国民」の誇りと自信を高めようとするものでした。

庄内由良親善訪問団に同行して

主事磯田充亮

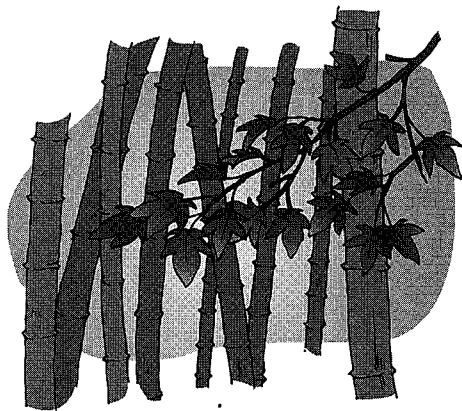
書紀」「万葉集」を中心として、古人の「心」を理解しようとした。眞淵（元禄十年（一六九七）～明和六年（一七六九））などです。

佐々木信綱は大正十一年（一九二二）の関東大震災による焼

失などの数々の困難を乗り越え、大正十四年に「校本万葉集（和本二十五冊）」を完成しました。

明治、大正、昭和に入ると、國は文部省より「日本精神業書」を発行し、日本精神の精粹である「万葉精神」の復活を訴えました。

「万葉精神」は日本人の祖先が、天皇から庶民に至るまで、素朴な心をありのままに力強い調べで歌つた「国民的な歌集」という万葉像を踏まえて「忠君



参考文献  
.. 万葉集と日本人

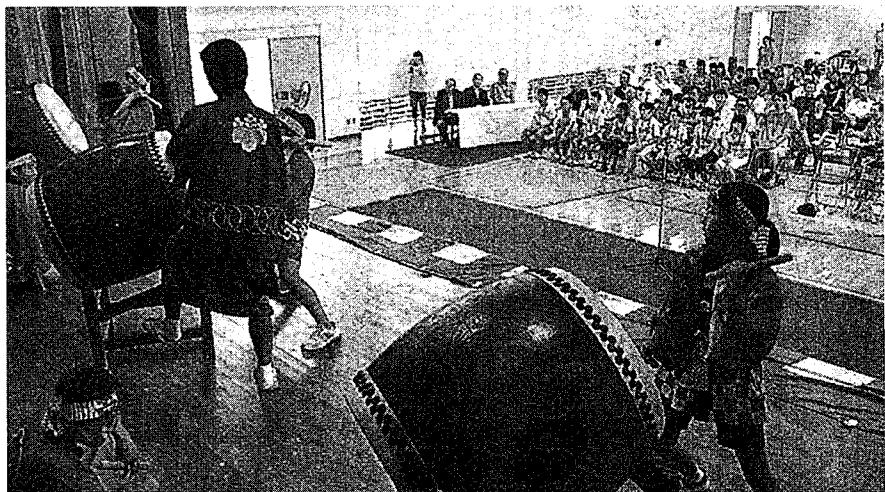
きました。学徒出陣の特別攻撃隊の士官たちも「万葉集」の「忠君愛国」の歌によつて、自らを奮い立たせようとする一方で、揺れ動く心の支えを恋歌に求めました。

一四〇〇年余前の飛鳥時代に、崇峻天皇の第一皇子「蜂子皇子」が政変により都を逃れ、丹後由良から船で庄内由良に辿り着いたという伝説や、丹後由良の船

併達に良い思い出となるようになり、一年前倒しでの訪問の申し入れがあり、心よく受託し「庄内由良親善訪問団」の歓迎式典を開催しました。

の監修を締結「庄内由良・丹後由良友好の浜」宣言、鶴岡市・宮津市両市長のメツセージを交換し、三年毎に相互に訪問団を派遣し、現在に至っています。

水 まだ由良川が氾濫危険水位に達し国道178号線は通行止めとなり、やむなく高速道路を東舞鶴で降り、綾部安国寺へ宮津廻りで午後四時に到着。自治会長佐藤峰雄氏を団長として児童八名、大人十七名の元気な顔に接し一安心。休む間もなく「はまの子体育館（旧由良小学校体育館）」で歓迎会を開催しました。



奉納太鼓を披露する由良の子供達



「蜂子皇子船出碑」を訪れた庄内由良親善訪問団



花笠音頭を披露する庄内由良の子供達

歓迎会は丹後由良の児童らが、地区に伝わる勇壮な「奉納太鼓」を披露しておもてなし。今回は初めて両市から副市長が出席し「将来、両市の関係を深めたい」との挨拶がありました。（歓迎会については京都新聞に掲載されました。）

益々の発展を約束し歓迎会を終え、休む暇もなく皆さんは、蜂子皇子船出碑、今夏宮津市で開催した「北前船フーラム全国大会」に出演した「北前船絵馬・模型」を展示している由良の戸千軒長者

（掲載されました。）益々の発展の館を訪ねました。  
夜は二年前庄内由良を訪問したメンバーも加わり懇親会を開催しました。懇親会は、由良民謡クラブの演技や庄内由良小の児童による「花笠音頭」が披露されました。お土産に頂いた山

形の名産「神酒」「ダダチャ豆」を御馳走になり、お国自慢話等に花が咲き盛大な懇親会となり、三年後の再会を約束し散会となりました。



宮津市役所に表敬訪問された庄内由良親善訪問団

八月十八日（月）、庄内由良の皆さんは天橋立観光後、京都を観光して帰宅の予定。地元関係者は八時に由良神社前に集まり、帰路の安全を願い見送りとなりました。一部スタッフと子供達は同行し天橋立に向かいました。

今回は訪問団の要望もあり、初めて宮津市役所に立寄り表敬訪問を行い、更に友好の絆を深めることができました。

天橋立文殊に到着し、地元由

良の四方俊一さん（宮津アテンダントまちなか案内会）の案内で名所旧跡を訪ねました。当地

の智恩寺（切戸文殊）、奈良の阿部文殊院（阿部文殊）、山形県の大聖寺（亀岡文殊）が日本三大文殊との説明があり、ここでも山形県との関わりを知ることができました。「智恵の餅」を食した後、可動する廻旋橋を見学し、子供達と大人数人（有志）は自転車で松並木を散策し

ながら府中へ。他の人は観光船

で同じく府中へ向かいました。

天橋立は海を二分し宮津市文珠と府中を結ぶ、長さ三・六キロの「白州青松」の砂州で「神

様が天と地を昇り降りするのに作られた橋の一部だろう」と、古代の伝説が語られています。

自転車組は、四方さんの案内

で海の中洲にも関わらず真水が出る「磯清水」、岩見重太郎の仇討、千人斬りの場、船頭を化かし船に乗り対岸を往復するなどした、いたずらキツネ「橋立小女郎（こじょろ）」の伝説の場等に立ち寄り、お話を聞きながら目的地へ。

その後、全員で最近パワースポットとして人気がある由緒ある「籠神社」にお参りし、リフトで傘松公園に上がり、絶景「斜め一文字」の天橋立を見て股のぞき、かわらけ投げで運試しをして歓声をあげていました。

昼食は「天橋立ワイナリー」

バイキングを頂きました。

庄内由良の皆様は、昼食後京都観光に出発。お別れとなりました。

お別れ時、バスの窓から別れを惜しむように、子供達はいつも手を振り、「帰つてからメ

ールする」との一言があり、子供同士の新しい友好が始まったと確証し、次世代の子供達がこの友好関係を引き継いでくれるものと思いました。

以上の行程で庄内由良の皆様をお迎えしましたが、庄内由良の訪問時に受けた歓迎ぶりには遠く及ばなくとも、関係各位の皆様のおかげで遠来の客を受け入れることができました。

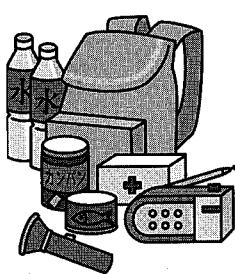
以後、宮津市と鶴岡市との友好宣言を期待し、歓迎会で庄内由良小の佐藤空凱君が「二つの地域のつながりを、地元の人達にも広めたい」と話したように、当由良地区の皆さんも関心を持つて、友好活動の発展に努めて頂きたいと思います。



山形県鶴岡市庄内由良歓迎交流会参加者

## 平成25年度 宮津市人権標語入賞作品

持てますか？ 自分の言葉に 誇りと責任（中学3年生）  
 受取った 優しさ みんなに広げよう （小学5年生）  
 言っちゃだめ 人がかなしむ その言葉 （小学4年生）



(枝川)

2014 (H26) 11月  
 実りの、スポーツの、読書の  
 …など秋の季節表現はたくさん  
 ある。一年の中で一番過ごしや  
 すい季節を迎えた。稲作は夏の  
 日照不足、多量降雨の影響で少  
 し小粒になつたようだが、台風  
 の影響も少なく収穫された。10  
 月に入り2週続けて列島を直撃  
 した台風18・19号、強い勢力を  
 持つたまま縦断し、雨量が多く  
 強風におおられ大荒れの状態だ  
 ったが、由良地区はケガ人も出  
 ず、建物にも大した被害も無く  
 移すると気象庁は発表してい  
 る。天候を嘆いても前進しない。  
 私達は、このことを常に認識し、  
 今後に対応しなくてはならない  
 時代に入ったと考えよう。

## 編集後記