

# 公民館だより

54-3  
良館  
由公民館

## 青少年を育む地域づくり

由良公民館長 藤本秀雄

る。住み込みで開催したことの言葉は従来からあるが、もつと主体的に各種団体、地域の参加する「住みたくなる町づくり」を提唱したい。この前向きの生活力・活動力をおとな自身が示すことが、将来の社会にためらわぬ力も達に残す遺産をと思ふ。

青少年の心身ともに豊かな発達を願っている私たちにとって、現状はどうしよう。非行の低年令化・理由なき自殺・殺傷事件など、度たれづべきものがありわけ。今年は国際児童年です。

今こそ児童問題について語話を聞き、こわいともだちが近いに幸せなのかどうか、青少年が豊かな育つ条件づくりにこれでいいかななど、かく考えてみなければなりません。子どもはおとなの大鏡、社会の反射鏡といわれます。

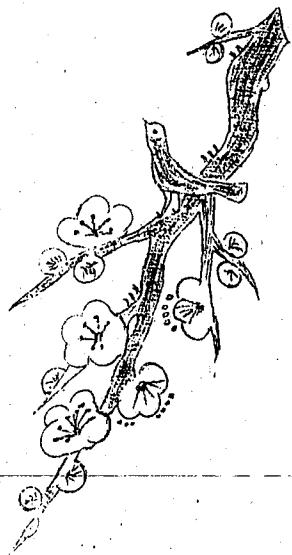
即ち青少年を育てる豊かな地域づくりをめざすこと、地域社会や家庭において、おとながいかに生き生きと生活しているかが問われることになるのです。  
先日京都での研修会で講師の先生が、この問題について次のとおりの要旨のお話をされました。

おどもたちのために「住みたくなる地域づくり」の条件を残そう。

子どもはおとな社会の鏡であり、思おとなの背中を見て人生の歩み方を知り、女おとなの口もとを見せておしゃべり接し方を知り育つと言われる。やどもの非行が多い時など、あとなも展望のもと犯罪の多い生き方をしている時である。

由良太鼓が高く評価されたを喜びと同時に、浜野路自治会に厚く御礼申し上げた。  
依って我の最後の記念撮影となりた。  
今年から舞台中央の一段田の雑誌に、市長、教育長の両側より左右に洋装の成人に座ってもらつ事になった。例年は洋装の麻人が和服の華やかさに圧倒され、顔も俯向き加減で元気なく、記念撮影も端の方に遠慮して並んでいた。それも今年、今年から中央に配置した。  
從来由良公民館は由良婦人会と成人式の服装の簡素化を訴えて来ました。

此の度の判断に諸手をあげて、歓迎と敬意を表しました。今年の成人大典は真面目にさせられました。



NO1

## 由良青年会の誕生について——由良公民館——

この度、自発的な発想から、由良青年会が誕生致しました。これから御祝福申し上げます。此處に至るまで、単なる道ではなかつたと思ひます。由良青年会の設立と結論づけられた事と特筆致し申します。

松達地区民会

「暖く迎えよう」「永遠に田で見守ろう」

そして松達地区の青年団式の告白を持って、対処しておられた

末世的な犯罪世相に、純真に生きようとする青年会、や

田代青年会の誕生を喜ぶ

小松賢輔

今日の管理社会を想像すると、それなりといふ、ひとつの自立性や創造性は抑圧されて、もはややつけるといつた社会を發展していく。つゝりの間の田舎のない、三井銀行殺人事件をも童、少年の自殺を思つたつけて、もはやこの種の典型ではなかろうか。古い時代、特に戦前の社会を「権奉公のうへに、苦い頭からその道でたたかひれるといつた体験を積み、今日のわが先立つ問題(思想)の世界を、ほと要しなかつた。それな、今日の尺度で石鎚鉄砲といふ思えるが「体験」の中から「思想」を読み、再び「制度」化へと依存のものなしの上に成り立つ社会であつたかと思つ。

(本文の時代)

といふが今日、制度の上に乘るかにて自主性や創造性が確立され、マスコミや書物をみて学校を塾通いをする代には「思想」が教えられ、そこから「体験」を見出す時代になつてきている。「人間は規制を受ける」と見てのみ自由を持つべき「といふ意見も確かにあるが、この昔の弊害は大きい。上から固定化されたものと意に反してむりやりに教え込まれる時代には孤独な大衆(レシヤー志向型の大衆)や私的な生活防衛派(マイホーム主義の大衆)を生んできている」とも事実である。いわゆる「我身さえケガれれば他人はどうなるともいい」という端的な社会がそれではないか。「制度」の中から「思想」を除き、その「思想」を掲げて「体験」を教みとする物依存のものなしの上に成立で社会が成るにあつたと思つ。(管理の時代)

だが「体験」と「教えられた観念の世界」との間に、作り出しえしないかと危ぶむ。何か一つの目標を持って作る喜びを楽しみながら生きかうとする「観念の前に、生活がある」とする昔の時代と「生活の前に観念がある」とする今の時代とを対比する時、今の時代に「孤独な個人の原型」しか見い出せないのではないかと思う。

この点から考へると、民衆のひとり、ひとりが各人の及ぶ限りの自主的・自己的判断を見い出し、サークル・レジャー・スポーツ等何を取っても、皆と共に体験を通じて作る喜びを養つ道が見い出せないものかと想つ。こんな意味からも由底に青年会を作り、若い人達が互いに親睦をせかりながら連絡をくむ姿が、この村にあってい

NO2

## 家庭と幸福

荒田 雄一

我が國で昨年度中止曲 終した四年生徒数は330人あり、昨年から小學生の四年生が十人位減ったんだした。なぜ死を急ぐのだろうか。

商業不振と歎世が主因といつがねる其の元に家庭における、両親の養育態度が大きいために面おどり家庭が平和で安住の地になっており、人間関係が孤独や自己主義にならず。年長者を尊敬し、若き年齢は優する日本の伝統の家の平和が保たれておれば、田舎など出でること無く親が全然不構いであつたり、逆にさびしく平歩しかつたりするのも危険と想つ。なぜ或るおはあんから、若く入掉了が昔年少つを大切にしなくてはと家庭の不足をきかれたことがある。其時、私は終戦後の新潟県を教育が「親に親に親に」「などとは教えてこない、農業、あなたの家だけではなく、他の多くの家でも大切にしていかなければどうやら、そもそもつむら仕方がないと締めて、自分は怒りぬけにし、而もやを添へて愛情を惜まず与える事ひと大切で、老人が駄してゆる孫を歎かねば、やがて孙や孫も老人を大切にする事がいたるのを心配と想つてだだめた。

孙や孫も何れは老人となる事故、自分が親を大切にすればあるが、親を大切にわるし、粗末にすれば必ず気付かぬのにそれを見做うとして、自分も粗末にされる理といふ

尚家庭幸福の為に、健康も大切です。現代日本人の病

因は、美食のたゞすきと、運動不足、ストレス(心の緊張刺激)

があつた時代。そんな青年会の発足の声が起つた時に、是非、若い皆様方の多數の積極的な参加を期待し、忘れない青春の一員として、その実り多くを心から信じたいです。(尚参考までに高齢者の方々のため既存の青年会があります。日ヶ谷・里浜町・須津・文珠・杉の木・銀ヶ丘・亀ヶ丘等の青年会)

参考文献

「個人と社会」作田 啓一

「戦後日本における個人と社会」

田畠 大郎

## 一。ひざこじ便り

○排水路の改善

1. 汚物を捨てな

2. 川底の次段物を掃除して除去する

## ○お手洗

紙数の都合上省略。以降は略記をとつて記載した  
問題点の再検討の結果となり、既終了したものと見な

れ。

## ○お手洗

激等)が最ももので、せむじがけ次第で病気になります。

と想つ。大体然に頑健なる方に健康がある。  
美食(肉類、卵、インスタント食品、有售物入り食品、白米、白パン、白砂糖、白調味料、純豆腐)の多食は日本人の体力に命をめと寄つていて、皆さん、自然に近い食餌をとり、よくかんで腹八分、自今(の)体力に合つて体を動かし、明るい日々、一家皆健康で、平和で、自殺者の出で家庭であります。

最近、次の本を購入しました。『禁囚』

不安の時代に延べ「藤原弘達、歌の談話室」 榎本處吉  
「親と子の発見」古木俊雄、伊藤義志(著)「生方たる」、「女入無限」 国部伊都子、  
信義、「母ありてこそ」生方たる、「女入無限」 国部伊都子、  
「源代傳郎エッセイ集」源代傳郎、「研ぎことの穂」 新田次郎  
「第三の女」夏樹静ひ、「ものもの賦(草燃える=原作)」永井  
路「におひき橋」佐々木守、「火の航路」平野和哉  
典、「草履」源氏内晴美、「トメの恋」川原正秋「傳予(芥

川喜作「高橋撓一郎」「天才画の女」松本清張、「月次抄」  
竹田亮子「小町盈抄—歴史散歩私記」田辺聖子「火の国  
の城」西田二郎

一 始畫の解答之一 由國和公列田

公民館でカラタ会を開いて欲しいとの御要望にお答え致  
也。

御申趣しのカルタ会を公民館が主催すれば、ベテランの集りとなり、あなたの御想像の美しいカルタ会にならぬ失望されるのではないか。」

お送りいたる外会式催し物を如何ですか。会場にておどり公演館を御利用下さい。

中華書局影印  
新編增補古今圖書集成

梅も散り入浴卒業の時物も選れる頃になつた。私も五十才近くに成つたから骨かきしなほい冬だらどゆ供の頃から初めての冬でじやゝやか。本当に暑い寒い冬でじやゝやかしたが色々な面で作物に余つ廻りながらのでもせなかと思わぬ事す。最近は不況へと言われ、田舎をあがかる主婦としてありゆる面で物の大切さを今迄の贅沢な心を反省しなければならぬことと思うのです。家庭の主婦もそれを

仕事を持つ人々も増し生活の面で歴史との家庭も豊かな暮  
した成り結構な事ですが、その反面、自分の事をけしか考え  
がこゝへがふえてきて、このでなくしてどうか。その熱心の  
悩みを持つ人が増えてきてると思われます。婦人会も、役  
が来るからやめると言われた方もある様ですが、皆それを  
自分のじの持ち方一いつはなかでしかつか。婦人会も地区的  
歴役の様なもので、今迄お世話に成ってきた役員様の御苦勞  
もわからせて頂き、少なくとも地区の婦人会組織を通して、  
巴んな人の中へ出させて貰く事も、自分に取つていろんな勉  
強をさせて頂けるのではないか。  
私も心中で何うだと思つてじが有ましたが、今迄、御苦  
勞に成つてお立場の方の事を思つて頂き、何も出来なくても私  
に出来る事をさせて頂くこと無い、みんなで手をつけて頂き  
色々な場に出でさせて頂く事に難しく、スムーズにスムーズ、タン  
ボ。ロタンボ、松は松と、その人～の持ち味の良さと  
又、卸葉の中からも色々な種類の面ばかりあわせて頂き、大変  
良い勉強させて頂いたと個人的感想の如のとした幸せを感じ  
じさせて頂いて居ります。



NO. 3

和風格里 岩上松太郎

長谷の絶対史の中には「退兵騒動」としてのものがある。この騒動は戊辰の役後、いそゞに従軍した長谷の兵隊達を今橋正和が召集解除したことにより歸を発して山口吉井で起つた。

にも猶らず、藩主やおもだつた功臣達に行賞があつたのみで一般大多数の兵隊達には何等施されなかつた。特に高杉晋作の俗諱時代から活躍した遊撃隊は藩当局の心証を害したことであつて新常備軍編成に際しては極めて冷遇された。

ノムレした事情から前線をた解散していくた遊撃隊が失び騒ぎ出した。藩の武器庫を襲ひて兵器弾薬を掠奪し小郡町などへ集結して氣勢をあげ、これに同調呼応する者も加わって、その勢力は千八百人程度にもなつ不穏な形勢となつた。

急報により、東京から参議木戸孝允が鎮撫のため駆けつけたが、この時彼は「シッポばかり大きくては國家のため有害である」と漏らした上、去る。

かくて藩の鎮、圧方針は定まり精銳を以て編成した新常備をこれに当らしめた。つい先頃までその兵隊達と一緒になつて幕軍と戦つて来た脱退兵隊は二日間にわたつて山口附近で血戦したが死者六十人負傷者七十三人を生じて敗れ鎮、

(本題) 井田衆の、田中あひゆ  
路(野原) 田中あひゆ

（源）  
脚本　吉田　さち　谷　雅子  
原作　大森　登喜子

(上石浦) 仁下倫子、山下萬理子