

公民館だより

地区館
由公良民

51.7.15

私の養生訓

四方寿朗

脳血栓などで半身不隨の発作をおこす人が最近由良で多く出た。そこで養生訓を一席。

栄養と運動と休息。

この三者の調和が健康保持には最も大切だ。これを各人の年齢や体力、仕事、その他に合わせて自分で調整することだ。

先ず栄養。量の摂り過ぎは肥満となつて動脈硬化、心筋梗塞、糖尿病などを悪化させる。別表の標準体重を目標にされたい。昔は「駆走を食べると中風になる」と言われたが、これは全く逆。魚、肉、卵、牛乳等の不足が中風を誘発する。一番悪いのが、塩からい物の食べ過ぎである。砂糖は心臓の毒。インスタント食品は肝臓の毒。青い野菜は十分摂りたい。みかんは野菜の代用にはならない。

次に運動。昔は粗食と働き過ぎで命を奪われた。今は食べ過ぎと運動不足が寿命をちぢめている。

思ひ出
(二)
汽車のつく頃 中西 茂

自動車もなく、汽車も通っていない、自転車のあるのは村に四、五軒——と、う村を想像ください。大正前期の由良は、まさにその通りだったのです。

私は自分が悪かつたので、母に連れられて岩浦の弓の木の糸井眼科まで行つことがあります。午前四時のまだ暗いとき家を出て、母と奈良海岸を歩いて宮津まで行き、宮津から汽船で若狭まで行つたものです。行くだけならよいが、また同じ道をくたびれた足を引きずりながら、日の暮れた我が家に帰つて來たものです。このように、舞鶴へ行くのも、野球の応援に行くのも、頼りになるのは自分の足だけでした。

この由良に汽車がつくことになりました。由良の歴史をさぐる会の資料によりますと、

○大正十年七月十五日 由良川架橋地基決定
○十月三日 舞鶴由良間を第一工区として工事契約締結
○十月二十三日 起工

$$\text{標準体重} = [\text{身長(cm)} - 100] \times 0.9$$

但し、身長 150 cm 以下は、0.9 を掛けない

歩く、走る、なわ跳び等、各自に適し、手軽に実行出来るものを毎日続けること。病気のない人は、息がはずむ位の運動を一日一回行うのがよい。血行をよくし、全身へ酸素を送る。心臓の力を高め、老化を防ぐ。そしていやばこと忘れさせてくれる。

このよいことすくめの運動をばむもの、それはテレビだ。悲しいかな、今や一億総テレビ中毒症だ。ここまで書いた今、家人がテレビのスイッチを入れた。「レッツゴーヤング」だ。ああ、我が家も又、例外ではない。

最後に休息について。一日に八時間仕事、八時間睡眠。後の八時間は、趣味その他自分の好きなことをする。そして、日曜日は仕事を休む。これが人類の長い経験から生まれた生活の智慧だ。ながい目で見れば、仕事をの能率も最もよい。最後の八時間は、ごろ寝というのではない。運動その他、心にゆとりとあるおいのある生活が明日への活力と健康を生み出す。

誰のためのものでもない自分自身のためのかけがえのない人生を、精いっぱい生きよう。

あとで聞くと、最初の計画は

- ① 舞鶴 → 四所下 → 漆原 → 宮津 となつていたが
- ② 舞鶴 → 八田 → 由良 → 宮津 と変更になりましたが、八田地では、鉄道を通されると、少ない田園がさらに減ると猛烈反対がおこり、結局、
- ③ 舞鶴 → 四所下 → 東雲 → 由良 → 栗田 → 宮津 と現在のコロスに落ち着いたのだそうです。

鉄道工事がはじまると、他所からたくさんの方々が由良に入りこみました。「石川組」というのは、脇のあるお宅に泊りこみましたし、その他XX組とかの組とかいう「グループ」の人達が住みはじめました。石川組長さんのお嬢さんで、さみちゃんというものは、仲々美人でした。静かな純朴な由良に、他所の若者がたくさん入りこんだのは始めての大事件で、由良の娘さんと仲良くなつて定着して由良の住人になつたかと思うと、夫や子を捨てて工事人夫と離婚したという例もあつたそうです。私の同級生にも二人夫の子供で「阿部国松」というのが出来、工事に使つかれて貰つたこともありました。

この工事は難工事で、由良川の鉄橋を架けるのも大工事だつたと思います。私の家内などは石浦からの学徒の往

き帰りに毎日見物したそうで、みの大きなガードを載せてゆくのが珍らしかったと思ひます。

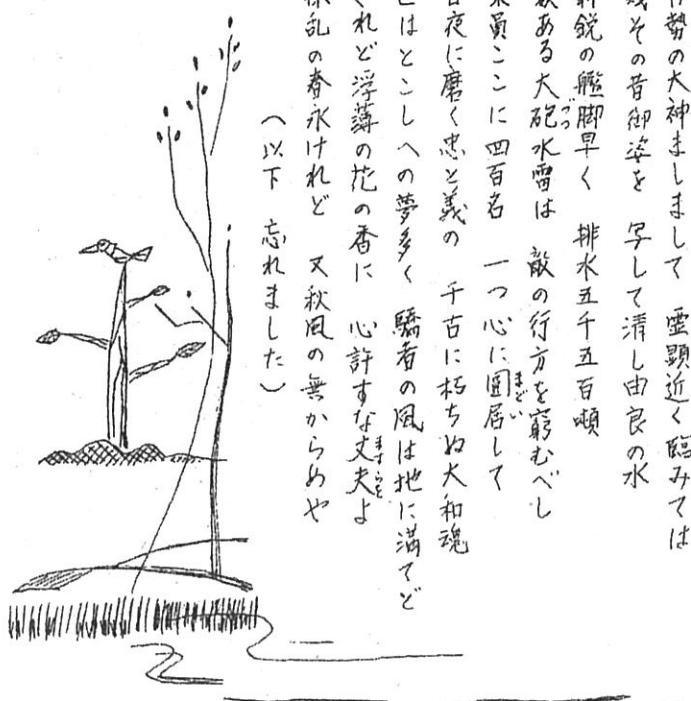
西の方からは先ず金比羅山と稻荷山の間の土を削り、それをトロッコで運び、だんだん東の方に路床を造ってゆきました。土を溝載したトロッコが猛烈な勢いで細い線路の上を走ってゆくのは恐しい程でした。切り開いた小肌には芝を植え、それを竹釘で止めました。私の祖父は孟宗竹を

切って、刀を鉗にしたもので割り、削つて東にして鉄道に納めました。

殊に大変だったのは、奈良海岸の断崖に線路をつけることでした。ある山の持主は、山全部が花崗岩だと交渉して、三万円（現在三千万円位）も貰つたということでした。この宮津（舞鶴）の工事費は四五万円と聞きました。奈良海岸の東端からトンネルが堀り始められました。堀った土は府道（現在国道）の上に橋を造り、その端から海岸に投下されました。海岸から海にかけて土砂の山が出来ました。

私も一度、この橋の上に立ち道路を見下しましたが、高くあります。有難うございました。十二節あるそうです。私は一度、この橋の上に立ち道路を見下しましたが、高くあります。有難うございました。十二節あるそうです。海岸から、次のように由良船の歌を教えてくださいました方があります。有難うございました。十二節あるそうです。

一、雲九重の御簾に荒涼の雪と映じけん
二、づら織りなす山を縋り行く水速き谿谷の
巖に激して花と散り紅葉浸す秋の色
三、光榮ある川の名を受けて生まれ出でたる我が體の
率氣高く仰ぐ時君の御後威を偲ぶかな
四、伊勢の大神ましまして靈顯近く臨みては
終その音御翠を写して清し由良の水
五、新鋭の艦脚早く排水五千五百噸
数ある大砲水雷は敵の行方を窮むべし
六、東員ここに四百名一つ心に固居して
日夜に磨く忠と義の千古に恵む大和魂
七、世はとこしへの夢多く驕者の風は地に満てど
されど浮薄の花の香に心許すな丈夫よ
八、揃乱の春永けれど又秋風の無からぬや
（以下忘れました）



（追記）公民館により第三号「軍艦由良と連合艦隊」を読まれた方から、次のように由良船の歌を教えてくださいました方

（この工事中大正十一年五月二十日には、由良小学校全焼という不祥事が起き、教室を失つた私達は、幸で、神社まで、砂浜で勉強をいたしました）

鐵道開通式、小学校落成式は共に大正十三年四月十二日とありました。駅前には、青年団の手によりアーチが建てられました。やがて村民一同が待ち受けた丹後由良駅の構内に、日の丸の小旗を交叉した第一号列車が煙を吐きながらその勇姿を現わした時、村民の喜びは最高潮に達して、落成式を迎える段取りとなりました。

鐵道開通式、小学校落成式は共に大正十三年四月十二日とありました。駅前には、青年団の手によりアーチが建てられました。やがて村民一同が待ち受けた丹後由良駅の構内に、日の丸の小旗を交叉した第一号列車が煙を吐きながらその勇姿を現わした時、村民の喜びは最高潮に達して、落成式を迎える段取りとなりました。

十二日から十四日までの三日間は村中大喜びで、色々な行事でお祝いしました。屋台（山車）も各町から出て引っぱりました。脇でもやはり屋台が出て、娘さん達が「深川」や「坂さん」を三味線に合わせて踊りました。

鐵道は、この時宮津まで開通しましたが、宮津線全線、即ち豊岡までついたのは、昭和六年のことでした。

鐵道開通、これは由良にとっては、画期的なことだったのです。

「由良小学校校歌」について

一、朝日に映ゆる由良の嶺萬波遙け日本海
生氣溢るる此の郷に生ひ立つ我輩幸多し
二、秀ぐる山の姿もて涙なき海の心もて
日々に勵みてたゆみなく学ぶ我輩に希望あり
三、いざいざ我等諸矢に智徳と磨き體と鍛り
日本精神を鍛へつゝ皇國の民と進まん

（参考原詩　旧かなづかい　新）

現在、由良小学校で歌われているこの校歌について、その制定された由来を紹介したい。

この校歌は、昭和十年四月一日（小学校校史による）に出来上がったものであるが、当時（現在も）由良神社の今城宮司と、若くして赴任された大垣喜太郎小学校校長の西氏によつて作詞された。

当時の由良小学校は、府下でも屈指の近代建築を誇るバルコニーつきの講堂（床面はリノリューム張り、玄関とその上部に設けられたバルコニー等、全て鉄骨の由良石によって構築されていた）をもつていた。

共に三十キを過ぎたばかりの新進氣鋭の兩氏は、國文学についての造詣ふかく、そつしたことによる篤い友好關係の中で、すでに新薦十年を経た由良小学校に「校歌を――」との希いは、すみやかにその一致をみたのだった。

月明のバルコニーに立った兩氏は、打ち寄せる夜の波音をききながら想を練る。

——海と山——

——あの海と、この山をどのように歌詞にとり入れたらよいだろうか——

——これから成長していく子供達の、その人間性の根源にふれるものであろうね——

——めぐまれた豊麗な自然を有するがままに観照し、慈愛のよう、長く愛郷のよすがとなるような歌詞を——

兩氏の共感、語らいは夜半を過ぎる。

ある日曜日、時間と約束しておいた兩氏は、朝明けの砂浜におりた。まだ、足跡の一つもついていない、漁港は打ち寄せては引いていく波のために、つややかに光っていた。潮風が草衣の袖をふくらませて、通りぬけていった。水平線にむかって今城官司はたつ。少しはそれで大漁技長は笑をすすめる。笑に手帳と錦筆がその手にあつた。

由良音頭

一、春の由良の戸 朝霧晴れて
出船祝うかがりめなく
一度来なされ 丹後由良
恋い浜辺で 踊て明そ

二、夏の夕べの水無月まつり
いきな姿の みんしき
一度来なされ 丹後由良
恋い浜辺で 語つて明そ

三、雄島め島は 沖から叶ひよ
一度来なされ 丹後由良
海の幸よぶ 明日の風よ

四、昔しゃ由良の戸 渡るにつらし
今じやうれい、舟あそび
一度来なされ 丹後由良
恋の由良の戸 白帆がまねく

五、由良はよ、どこ亦来てみた
恋の由良の戸 それ花が咲く
ヤレサヨイヨイ千軒長者

由良小唄

一、由良はよ、と、潮風うき
ヨイ や サヨイヨイ
山にや 黄金のみ、人が実る
ヤレサヨイヨイみかんが実る

二、由良はよ、と、情の港
ヨイ や サヨイヨイ
沖のかもめもまた、来てとまる
ヤレサヨイヨイまた来てとまる

三、由良はよ、どこ住みよ、所
ヨイ や サヨイヨイ
崖空巣^{ほそつ}がそれ
見で^{みだ}る

まくしましよう

由良音頭について

大体三十年程前にこの由良で生まれた由良音頭については、そのメロディーを記憶している人も少なくないと思われます。

ことしは、この由良音頭をもう一度、地区民の胸に手に復活させようと、う氣運が盛りあがってきます。皆さんのご参加を期待しております。

なお、この由良音頭の誕生年月をご存知の方は、公民館までお知らせくださいれば幸甚です。

由良の歴史をさぐる会 中西 夏江

静かな山の木たすまいと、さわやかな海のかおりに包まれた由良の風土は、時移り人をうとも、この校歌がもたらす熱い追憶と、ややしく響いてくる映像を歌うことにより、明日の私達の歩みを勇気づけてくれるのである。ただ、三番の歌詞後半については、現行の憲法の精神にもどるものが、あると、立場から現在はうたわれていい。

この一文は今城官司のお話をもとにして書かせて頂いたものである。

幾日かを経て兩氏の希いは、(一)(三)の作詞として練り上げられた。かくて草稿をもつた今城官司は、かゝでの恩師当時の八坂神社の官司で歌道の師、願望大直氏を京都に訪い歌道の指導を仰いだところ、「添削の必要なし、速刻、伎歌にするよう」——との頃辞をうけ、ここに校歌の成立を祝するに至ったのである。

「朝日に映ゆる由良の嶺 萬波遙け日本海」の七五調の詩句がさらさらと書きつけられた。豊かな樹林をもつ由良岳と、青く広大な日本海は、そのまま郷土の誇りであり、また郷土人の安らぎの場として、兩氏の思念はめぐらされていった。



米



海

悲しい事故が起きたよう、私達で守ることにしようと、

そのためには、
車の通る量も日ごとに、多くなってきます。
地区内の道路は、私達区民の生活の道です。
悲しい事故が起きたよう、私達で守ることにしようと、
そのためには、
車を停めている人、路上の違法・迷惑駐車は絶対に
止めよう。