

令和8年9月15日

新規／

「乙女のカリスマ」 嶽本野ばら氏が語る、宮津と『天橋立物語』

～ 宮津を舞台にした作品の誕生秘話や、作家の目に映る宮津の魅力を語る～



宮津が“物語になる”特別な1日
宮津をひもとく、連続トーク。

第3弾

「乙女のカリスマ」 嶽本野ばら氏が語る
宮津と『天橋立物語』

11.8 SUN 14:00
START!!

映画化作品『下妻物語』などで知られる
嶽本野ばら先生

同時開催

嶽本野ばら『天橋立物語 三年菊組ロリィタ先生』展
— 物語が生まれた場所、宮津 —

宮津市では、映画化された『下妻物語』をはじめ、数々の話題作を手がけ、「乙女のカリスマ」と称される作家・嶽本野ばら氏を招き、トークショーを開催します。デビュー25周年記念作として、宮津を舞台にした小説『天橋立物語 三年菊組ロリィタ先生』を刊行した嶽本氏。なぜ宮津が物語の舞台に選ばれたのか——。実際に宮津を訪れ、取材を重ねたからこそ見えた宮津の魅力や、作品が生まれるまでの制作秘話について、ご本人に語っていただきます。関連展示も同時開催します。開催告知と当日の取材をお願いします。

宮津市を題材にした作品や活動を行う著名人の発信力を活かし、宮津の多面的な魅力を発信する連続イベントの第3弾として開催するものです。若年層から観光客、地域住民まで幅広い層に向け、地域の新たな魅力発信につなげます。

日 時

- ・ 11月8日（日）14:00～16:10（13:30 開場）
トークショー 14:00～15:00 サイン会・グリーティング 15:10～16:40
※サイン会及びグリーティングは、当日販売する書籍購入者への特典

場 所

- ・みやづ歴史の館 文化ホール
(駐車場は浜町立体駐車場 (5 時間以内無料) をご利用ください。)

内 容

宮津をひもとく、連続トーク。【第3弾】

～「乙女のカリスマ」嶽本野ばら氏が語る、宮津と『天橋立物語』～

- ・『天橋立物語 三年菊組ロリィタ先生』の制作秘話
- ・なぜ宮津を舞台に選んだのか
- ・作家の目から見た宮津の魅力
- ・質疑応答
- ・サイン会及びグリーティング

※当日販売する書籍購入者への特典



市ホームページ

申込期間

10 月 1 日 (木) ～11 月 2 日 (月) (事前申込制・先着 200 名)

一次募集：10 月 1 日～ 市民枠と市外枠を設け募集

二次募集：市民枠・市外枠を区別せず、残りの定員を募集

※定員に達し次第、受付を終了します。

プロフィール

嶽本野ばら（たけもと・のばら）氏

作家。『下妻物語』をはじめとする著作で知られ、「乙女のカリスマ」と称される。小説、エッセイなど幅広く執筆し、映画化・漫画化された作品も多数。デビュー25 周年記念作として、宮津を舞台にした『天橋立物語 三年菊組ロリィタ先生』を刊行。

【担当者のコメント】

『様々な分野から見る宮津の魅力』をテーマにした連続トークイベントも第3弾となりました。第1弾では漫画家・石坂ケンタ氏と吉岡直紀氏（株式会社 KADOKAWA 電撃マオウ編集部 副編集長）、河森一浩（宮津市教育委員会 文化財保護担当課長）による対談、第2弾ではアーティストの河原シンスケ氏と城崎市長による特別対談を行い、それぞれの視点から宮津の魅力を語っていただきました。

今回は、宮津を舞台に小説『天橋立物語 三年菊組ロリィタ先生』を生み出した嶽本野ばら氏に、作品の制作秘話や、作家の目に映った宮津の魅力を伺います。市民の皆さんにも、身近な宮津をいつもとは違う視点から見つめ直す機会として、ぜひ楽しんでいただきたいと思います。

お問い合わせ先

企画財政部 / 移住定住・魅力発信課 / 魅力発信係 TEL：0772-45-1609

要予約

11/2迄

※先着順。定員に達し次第、
受付を終了します。

宮津が“物語になる”特別な1日

宮津をひもとく、 連続トーク。

第3弾

「乙女のカリスマ」 嶽本野ばら氏が語る

宮津と『天橋立物語』

11/8日 200名
限定

14:00～16:10
(13:30 開場)

みやづ歴史の館 文化ホール
(京都府宮津市字鶴賀2164)

映画化作品『下妻物語』などで知られる

作家 嶽本野ばら氏

内容 14:00～15:00 トークショー
15:10～16:40 サイン会・グリーティング
※サイン会・グリーティングは
当日会場で書籍購入者への特典



◀ 詳細 & 申込

嶽本野ばら『天橋立物語 三年菊組ロリィタ先生』展

— 物語が生まれた場所、宮津 —

10/24(土) ▶ 11/15(日)

前尾記念クロスワークセンターMIYAZU
(京都府宮津市鶴賀2164-2)

同時
開催

MIYAZU
みりよく再発見

宮津市 移住定住・魅力発信課
魅力発信係

TEL 0772-45-1609

MAIL info@city.miyazu.kyoto.jp

イベントみどころ

RECOMMEND

01

なぜ、宮津が 物語の舞台に？

なぜ宮津を舞台に生まれたのか。
宮津を訪れ、まちを歩き、取材を重ねた
嶽本野ばら氏だからこそ語れる、「宮津
との出会い」を伺います。

RECOMMEND

02

『天橋立物語』が 生まれるまで

普段はなかなか知ることのできない制作
の裏側に迫ります。作品を読んだ方に
は、物語をより深く楽しめるお話が聞け
るかもしれません。

RECOMMEND

03

作家の目に映った 「宮津」

住んでいる私たちには当たり前の風景は
どのように映ったのでしょうか。
嶽本氏の言葉を通して、いつもの宮津に
隠れている新しい魅力を見つけてみませ
んか。

RECOMMEND

04

ここでしか聞けない 嶽本野ばら氏の言葉

トークの後半には質疑応答も予定。
『天橋立物語 三年菊組ロリィタ先生』
のこと、宮津のこと、創作のこと——。
会場の皆さんからの質問を通して、嶽本
氏の言葉を直接聞くことができます。

RECOMMEND

05

嶽本野ばら『天橋立物語 三年菊組ロリィタ先生』展 連動企画

10/24^土-11/15^日

前尾記念クロスワークセンターMIYAZU
(京都府宮津市鶴賀2164-2)

作品世界を“見る”と“聞く”で体験できる
特別構成です。展示会では取材ノート、
取材写真、刊行予告カード、カバーイラ
スト原画、ゲラなどを展示予定。