

宮津市定例記者会見

令和7年10月30日（木）午後2時～
宮津市役所応接室

【内 容】

1. 令和7年第4回（11月）臨時会（※報道解禁日11月6日）
2. 電子申請システムで新たに20手続き（28フォーム）を公開
3. 市民共創型ワークショップ「ゆるっとミヤトー」開催
4. 市民共創型写真コンテスト「どおえ!?めっちゃええやん みやづ」開催
5. 動画上映会「紙芝居 天橋義塾物語」開催（再）
6. 天橋立世界遺産市民講座 ～日本と世界の「庭園」から天橋立を探る～（再）
7. 第15回宮津まちなみシンポジウム「旅とまちなみ～宮津を旅する～」（再）
8. 今後の行事予定
 - ◆イベント情報
 - ・第52回宮津市民文化祭（11/1～11/3）
 - ・成相山成相寺 月亭方正紅葉ライトアップ落語会（11/9）
 - ・ちがふち芸術祭（11/15、11/16）
 - ・成相寺紅葉ライトアップ（11/15、11/16）
 - ・秋の宮津まんぷく祭（11/16）
 - ・MIYAZU SEASIDE BOUND MUSIC LIVE vol.3（11/16）
 - ・Music Fusion in Kyoto 音楽祭2025【室内楽コンサート】（宮津会場）
「灼熱の弦楽八重奏&弦楽四重奏&ピアノ四重奏」（11/30）
 - ◆その他
 - ・第6回天橋立エルデストソフトボール大会（11/9）
 - ・丹後大学駅伝（第87回関西学生対校駅伝競走大会）（11/15）

次回予定 11月27日（木）午前11時～宮津市役所応接室

令和 7 年 10 月 30 日

充実／

電子申請システムで新たに 20 手続き（28 フォーム）を公開

～ 行かなくてもいい市役所・書かない窓口を目指して ～

ますます便利に！行政手続きのオンライン化を進めます！

宮津市では、DX推進の一環として窓口サービスの高度化向上の取り組みとして「行かなくてもいい市役所」・「書かない窓口」を目指し、手続きのオンライン申請フォーム化を進めています。

今般、京都市市町村共同電子申請システム（e-TUM0）の更改に併せて、本市のオンライン手続き 20 手続き（28 フォーム）を公開したのでお知らせします。

公開日

令和 7 年 10 月から順次公開

内 容

京都市市町村共同電子申請システム（e-TUM0）の更改に併せて、新たに本市のオンライン手続き 20 手続き（28 フォーム）を公開

【公開した手続きの概要】

- ・暮らしに関する届出 3 手続き（3 フォーム）
- ・子育て・教育 5 手続き（5 フォーム）
- ・健康・介護 9 手続き（11 フォーム）
- ・その他：3 手続き（9 フォーム）

合計 20 手続き（28 フォーム）

ぴったりサービスで既に公開している 33 手続き（34 フォーム）と併せて 53 手続き（62 フォーム）がオンライン手続き可能となっています。今後、年度内に福祉医療費支給申請などさらに 19 手続きの公開に向けて取り組みを進めていきます。

その他

- ・市HPオンライン申請手続きまとめサイト
<https://www.city.miyazu.kyoto.jp/site/on-line/>
- ・京都市市町村共同電子申請システム（宮津市の手続き一覧）
https://apply.e-tumo.jp/city-miyazu-kyoto-u/offer/offerList_initDisplayResult

【担当者のコメント】

今後とも一層のサービス向上を図るため手続きを随時追加していきます

お問い合わせ先

総務部 / 総務課 / 情報推進係

TEL : 0772-45-1602

令和7年10月30日

新規／

市民共創型ワークショップ「ゆるっとミヤトー」開催

～ 仲間とつながり、ミヤツの未来を盛り上げよう～

「みんなが活躍する豊かなまち“みやづ”」「選ばれるまち“みやづ”」の実現に向けて、宮津市の魅力の再発見や市民のシビックプライドの醸成、ブランドイメージの構築につなげるため、市民共創型ワークショップ「ゆるっとミヤトー」を開催します。

今回のテーマは「宮津をもっと好きになる！若者に伝えたいまちの魅力」とし、令和8年1月開催予定の「二十歳のつどい」で参加者の皆さんに向けた企画を考えます。

日 時 （全3回のワークショップです）

- ・第1回 令和7年11月12日（水）18：30～20：30
- ・第2回 令和7年11月26日（水）18：30～20：30
- ・二十歳のつどい当日 令和8年1月11日（日）14：00～15：30

場 所

宮津市福祉・教育総合プラザ（ミップル4階）第5コミュニティルーム
※二十歳のつどい みやづ歴史の館 文化ホール

内 容

- ・第1回：リサーチ／若者に伝えたいまちの魅力を掘り起こし
住民目線のリアルな「宮津の魅力」を集める。二十歳の皆さん伝えたいことは？
- ・第2回：プランニング／考えた企画をカタチにする
二十歳のつどい当日に実行する企画を具体化。若者へのメッセージなど検討。
- ・二十歳のつどい当日／二十歳の皆さんにお披露目
当日企画の実施、運営スタッフとして参画。

その他

ワークショップ参加者を令和7年11月11日（火）まで募集します。

下記フォームから申込み

<https://questant.jp/q/NW1VYAPC>



【担当者のコメント】

交流やアイデア創出を通じて、参加者が「まちの魅力を再発見し、自らまちを創っていく」きっかけとなるワークショップを目指します。また、成果として、二十歳のつどいにおける催しを企画・実施し、地元出身の若者をまち全体で応援する機運を高めます。

お問い合わせ先

企画財政部 / 移住定住・魅力発信課 / 魅力発信係
TEL：0772-45-1609

市民共創型ワークショップ

ゆるっと ミヤトー

～仲間とつながり、ミヤツの未来を盛り上げよう～

宮津のまちをもっと面白く、もっと住みやすく
そんな想いを、世代をこえて語り合える場「ゆるっとミヤトー」を開催します

高校生から社会人、子育て世代もシニア世代も
「宮津が好き」「何か関わってみたい」という気持ちがあればOK！
未来に羽ばたく若者にみんなでエールを送りませんか？

第1回

11.12 (水)

PM18:30～20:30

市プラザ(ミップル)4階 第5コミュニティルーム

宮津をもっと好きになる！
若者に伝えたい
まちの魅力を考えよう

1回のみの参加もできます
この地域の魅力を掘り起こして
二十歳の皆さんに伝える企画を考えます

オンライン参加OK！

11.26 (水)

PM18:30～20:30

市プラザ(ミップル)4階 第5コミュニティルーム

どうやって届けようかな、
この気持ち。

みんなで考えた企画を
カタチにしてみよう！

第2回

おさま連れ大歓迎！
気軽にゆるっと集まって相談する
ゆるっとミヤトーです



本番

令和8年 1.11 (日)

PM14:00～15:30

みやづ歴史の館 文化ホール

二十歳のつどい当日に
お披露目！

お問合せ・申込み

申込11/11まで

宮津市 移住定住・魅力発信課 魅力発信係

TEL: 0772-45-1609 Email: info@city.miyazu.kyoto.jp



令和7年10月30日

市民共創型写真コンテスト「どおえ!?めっちゃええやん みやづ」を開催します！

～ 入選作品はカレンダーに掲載 ～

昨年に引き続き、市民がまちの良さを発信しようとする自発的な情報発信の仕組みを構築するために Instagram を活用したフォトコンテストを開催します。

今回は、思わず見た人が「どおえ!?めっちゃええやん！」と言ってしまうような、宮津の魅力を収めた写真を募集します！開催の告知について、ご協力をよろしくお願いします。

開催概要

- ・ 募集時期：令和7年11月15日（土）～令和7年12月21日（日）
- ・ コンテストテーマ「どおえ!?めっちゃええやんみやづ」

地域のイベント、お気に入りグルメ、馴染みのまち並みなどなど…宮津の魅力を「めっちゃいい！」というポイントコメントとともに投稿ください。

応募方法

- ① Instagram で@miyazu_kyoto をフォロー
- ② 宮津市内でテーマにあった縦写真を撮影（過去に撮影したものでも可）
- ③ @miyazu_kyoto をメンションの上、コメント（写真の“めっちゃいい”ポイント）と #どおえみやづ をつけて投稿 ※「お」は小文字です
（写真は一枚ずつ投稿ください。一投稿に複数枚掲載された場合、審査対象は最初一枚のみとなります）

その他

- ・ 入賞作品について

入賞作品は、アカウント名とともに 2026 年度4月はじまりのカレンダーとして市内各戸配布等を行います。その他、広報誌等の媒体で紹介します。

- ・ 審査委員

宮津市長、市職員（各部長）、地元写真館（谷口写真館、写真館 PHOTO SNOW）、宮津市地域女性の会、宮津商工会議所青年部



表彰やその他詳細は市 HP をご覧ください。▲

【担当者コメント】

宮津には、地元の方だからこそ知っている“とっておきの魅力”や、訪れた人だからこそ見つけた“新しい発見”がたくさんあります。今回のフォトコンテストでは、そんな“宮津愛”をそれぞれの目線で自由に表現していただきたいと考えています。「あなたのどおえー！？」が、見た人にも「どおえー！？」と驚きと感動を届ける——。そんな瞬間をたくさん集めたいという想いで、このテーマにしました。一枚一枚に込められた“宮津愛”が、作品を通して広がっていくことを心から楽しみにしています。

お問い合わせ先

企画財政部 / 移住定住・魅力発信課 / 魅力発信係 TEL：0772-45-1609

DOE!?
MECCHA EEEYAN
MIYAZU

フォトコンテスト

どおえん!!
めっちゃええやん!!
みやづ

どおえん!!

宮津市の魅力を発信したら
カレンダーになる?!

カレンダーになる?!

11月15日(土) » 12月21日(日)

みんながどおえん! めっちゃええやん! と思わず
声に出してしまうような、宮津の写真を募集します。

- 1 宮津市のInstagramアカウントをフォローする
- 2 @miyazu_kyoto をメンション
- 3 #どおえみやづ と写真について説明(宮津の自慢したいこと)を添えて投稿

募集要項

- ・1投稿につき1枚
(複数枚投稿の場合は最初の1枚が審査対象)
- ・縦写真をご応募ください。
- ・カレンダーになる可能性があるのが人が写っている場合は、その可能性がある旨の承諾を得てください。
詳細は左記二次元コードを読み取りご確認ください。

▼このハッシュタグをつけて投稿してね!

#どおえみやづ



お問い合わせ 宮津市移住定住・魅力発信課 TEL 0772-45-1609

令和 7 年 10 月 30 日 (再)

新規／

動画上映会「紙芝居 天橋義塾物語」を開催

～歴史資料館×宮津市民文化祭特別企画～

現在、開催中の企画展示「天橋義塾の教育の歩みと」の関連事業として、宮津市民文化祭の開催に合わせて、市内在住の作家による天橋義塾を題材にした紙芝居の動画上映会を開催します。

日 時

11 月 2 日 (日)、3 日 (月・祝) 【各日】 午前 10 時/午後 2 時/午後 4 時

場 所

宮津市歴史資料館 (みやづ歴史の館 4 階)

内 容

- (1) 市内在住の紙芝居作家・森山道子氏による紙芝居「紙芝居 天橋義塾物語」の動画を上映 (森山道子 作・朗読)
- (2) 2 日 (日) の午前 10 時、午後 2 時の上映後には学芸員による展示解説を開催

その他

- (1) お車でのお越しの方は「道の駅 海の京都 宮津」駐車場をご利用ください。



【担当者のコメント】

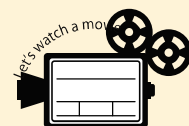
天橋義塾の誕生とその歩みを題材にした、子どもから大人まで楽しめる紙芝居の動画を上映します。現在、開催中の企画展示と合わせてお楽しみください。

お問い合わせ先

教育委員会事務局 / 社会教育課 / 文化財保護担当
TEL : 0772-45-1642

天橋義塾開校 150 周年記念事業 & 宮津市民文化祭特別企画

動画上映会 「紙芝居 天橋義塾物語」

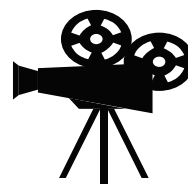


作・朗読 森山 道子

11月2日(日)

&

11月3日(月・祝)



◎午前10時
◎午後2時
◎午後4時



2日(日)の午前10時と午後2時の上映後には
学芸員による展示解説を開催!

令和 7 年 10 月 30 日（再）

天橋立世界遺産市民講座を開催します

～日本と世界の「庭園」から天橋立を探る～

天橋立を世界遺産にする会では、これまでの世界遺産登録推進に係る調査研究事業で蓄積された調査・研究の成果を、地元で発信し、天橋立周辺の魅力や世界遺産推進の活動を広く周知することを目的に市民講座を開催します。今年は「庭園」をテーマに天橋立の歴史的価値や魅力を紹介します。

日 時

- ・第1回 11月8日（土）、第2回 11月16日（日）
午後2時から3時30分

場 所

- ・宮津市福祉・教育総合プラザ第1コミュニティルーム（ミップル3階）
- ・参加無料（申し込み不要）

内 容

- ・第1回「日本の庭園と天橋立」 仲 隆裕 先生（京都芸術大学 教授）
- ・第2回「海外に誇る日本庭園―その原風景は天橋立にあり―」
熊倉早苗 先生（京都芸術大学 准教授）

その他

- (1) その他の詳細は別紙要項及び天橋立を世界遺産にする会 HP をご覧ください。
- (2) お車でお越しの方はパーキングはままち（市営立体駐車場）をご利用ください



天橋立を世界遺産にする会 HP

【担当者のコメント】

これまで蓄積してきた天橋立に関する調査・研究の成果を、地元の皆さまにわかりやすくお届けする「世界遺産講座」を今年も開催いたします。今回は「庭園」をテーマに、日本および世界の庭園文化の視点から天橋立の魅力に迫ります。

お問い合わせ先

教育委員会事務局 / 社会教育課 / 社会教育係（文化財保護担当）
TEL : 0772-45-1642

天橋立世界遺産市民講座



今年のテーマは「庭園」

日本と世界の庭園から天橋立の魅力を探ります

第1回 11月 8日（土）

「日本の庭園と天橋立」

講師：仲 隆裕 先生（京都芸術大学教授）

第2回 11月16日（日）

「海外に誇る日本庭園—その原風景は天橋立にあり—」

講師：熊倉早苗 先生（京都芸術大学准教授）



最新情報はコチラ



時間 14時から15時30分 **参加無料・申し込み不要**

会場 宮津市福祉・教育総合プラザ第1コミュニティルーム（ミップル3階）

令和7年10月30日（再）

第15回宮津まちなみシンポジウム「旅とまちなみ～宮津を旅する～」を開催します

～旅行者や移住者が見た、感じた、宮津の魅力～

宮津には、天橋立という歴史ある観光地としての魅力だけでなく、その背景にある「暮らしの風景」や「まちなみ」にも豊かな魅力が息づいています。

第15回を迎える今回の「宮津まちなみシンポジウム」では、移住者と地元市民、双方の視点から改めて宮津の魅力を見つめ直します。

日 時

・11月8日（土） 14時から17時40分

場 所

- ・重要文化財旧三上家住宅（宮津市字河原1850）
- ・参加無料（申し込み不要）

内 容

第1部 まちあるき”宮津を旅する” by mizuya 14時から15時30分

ガイド：筒井 章太氏（mizuya支配人）

第2部 まちなみシンポジウム

(1)講演会「宮津の観光の歴史を語る ～温故知新～」 15時40分から16時35分

講 師：鶴岡 衛大（宮津市教育委員会）

(2)パネルディスカッション「市民の目線・移住者の目線」 16時40分から17時40分

コーディネーター：尾上亮介（舞鶴工業高等専門学校 教授）

パネリスト：森美忠氏（海の京都DMO 観光地域づくりマネージャー・リーダー）、
山崎悠氏（ちしや）、羽田野まどか氏（宮津町家再生ネットワーク）、
鶴岡衛大（宮津市教育委員会）

その他

- ・主催：NPO法人天橋作事組、後援：（一社）京都府建築士会宮津支部
- ・問い合わせ先：NPO法人天橋作事組：
TEL:050-3649-7655 MAIL:tenkyo.sakujigumi@gmail.com
- ・お車でお越しの方はパーキングはままち（市営立体駐車場）をご利用ください

【担当者のコメント】

まちあるきとシンポジウムを通して、身近だからこそ見落としがちな「宮津の魅力」を市民の皆さまと一緒に再発見できる場にしたいと考えています。

お問い合わせ先

教育委員会事務局 / 社会教育課 / 社会教育係（文化財保護担当）
TEL：0772-45-1642

旅とまちなみ ～宮津を旅する～

国内外からの旅行者や、移住者が感じた宮津の印象とまちなみについて考えます。

天橋立という歴史ある観光地としての魅力だけでなく、その背景にある“暮らしの風景”や“まちなみ”がこの町を訪れる人々にどんな印象を与え、どんな魅力につながっているのか…

市民の内側の視点と、旅人の外側の視点の違いから宮津の町の魅力を再考するシンポジウムです。

11月8日(土)

14:00～17:40

会場：旧三上家住宅

第1部 まちあるき“宮津を旅する” by mizuya

- 14:00～15:30 14時 旧三上家住宅集合

ガイド：mizuya 支配人 筒井 章太 氏

旧宮津市福祉センターをリノベーションし、今春オープンしたブティックホテル“mizuya”プレゼンツの“町旅”です。普段見なれた宮津の町を“旅人の視点”で旅し、宮津の魅力を再考します。



第2部 まちなみシンポジウム

- 15:40～16:35 講演会 「宮津の観光の歴史を探る ～温故知新～」
講 師：宮津市教育委員会 鶴岡衛大 氏
- 16:40～17:40 パネルディスカッション 「市民の目線・移住者の目線」
コーディネイター：舞鶴工業高等専門学校 教授 尾上亮介氏
登壇パネリスト：森美忠氏・山崎悠氏・鶴岡衛大氏・羽田野まどか氏



令和7年10月30日

今後の行事予定について

イベント情報

第52回宮津市民文化祭

- と き [芸能祭]11月2日(日)12時開演
[音楽祭]11月3日(月・祝)13時開演
[美術展]11月1日(土)～3日(月・祝)10時～17時(3日は16時まで)
- ところ [芸能祭・音楽祭]みやづ歴史の館文化ホール
[美術展]宮津市民体育館
- 内 容 [芸能祭]13団体(大正琴、箏曲、郷土芸能、太極拳、民踊、詩吟、歌謡曲、日本舞踊、新舞踊、ダンス)
[音楽祭]10団体(吹奏楽、合唱、ピアノ演奏、箏)
[美術展]書、絵画、工芸、ちぎり絵、写真、華、自由作品の展示
- その他 ・美術展会場で「宮津市教育美術展」、「丹鉄・丹海バス絵画コンクール」が同時開催されます。
・美術展会場には、カフェコーナー(11/1～3)、お茶席(11/3)もあります(有料)
- 問い合わせ 文化スポーツ振興係 TEL45-1718

成相山成相寺 月亭方正紅葉ライトアップ落語会

- と き 11月9日(日) 14時開場 15時開演
- ところ 成相寺
- 料 金 前売:3,000円 当日:3,500円 ※入山料別途500円
- 問い合わせ 月亭方正落語会実行委員会:TEL090-9713-0999
FUJI 鍋:TEL072-355-8286 (E-mail:th@fujinabe.com)

ちがふち芸術祭

- 上宮津が芸術に染まる2日間!アート、音楽、フードコーナーなど盛りだくさん!
- と き 11月15日(土)10時～17時、11月16日(日)10時～16時
- ところ 上宮津地区公民館(旧上宮津小学校)・旧上宮津保育所・盛林寺
- 内 容 [公民館]絵画等の展示、フードコーナーなど
[旧保育所]宮津天橋高校美術部・写真部・フィールド探究部の展示ほか
TANGO まるっぽ美術館(コラボ展示) など
[盛林寺]お寺美術館(絵画・陶芸)、お寺音楽会(箏ワークショップ・演奏会、民族楽器バンド)
- 問い合わせ ちがふち芸術祭実行委員会 (E-mail:chigahushi2025@gmail.com)

成相寺紅葉ライトアップ

1300年の歴史をもつ古刹「成相寺」での紅葉ライトアップイベント。

成相寺院に響く心癒やすフルートとピアノのコラボレーションと、願いを天に届ける護摩祈祷の炎を心行くまでご堪能ください。

と き 11月15日(土)、11月16日(日) 17時～21時
ところ 成相寺
内 容 紅葉ライトアップイベント
問い合わせ 天橋立観光協会 TEL22-8030

秋の宮津まんぷく祭

と き 11月16日(日) 11時～15時
ところ 道の駅 海の京都宮津
内 容 日本三景グルメ食べ比べ、海の京都フードフェス、まごころ軽トラ市、
宮津産オリーブの試食&販売
問い合わせ 道の駅 海の京都宮津 TEL22-6123

MIYAZU SEASIDE BOUND MUSIC LIVE vol.3

2001年に「シーナ&ザ・ロケッツ」がこけら落としライブをしてから22年、一昨年11月、「みやづ歴史の館」に誕生した新たなロックイベントが今年も開催！スペシャルなロックセッションが今年も繰り広げられます！

と き 11月16日(日) 15時開演
ところ みやづ歴史の館文化ホール
内 容 京都在住のプロミュージシャン「リクオ」率いる「リクオ with HOBHOUSE BAND」のほか、豪華ゲスト(宮田和弥、矢井田 瞳、THE HillAndon)によるスペシャルロックセッション
問い合わせ MIYAZU SEASIDE BOUND MUSIC LIVE 実行委員会
TEL090-5963-6240(代表：黒岡さん) 又はみやづ歴史の館 TEL20-3390

Music Fusion in Kyoto 音楽祭 2025【室内楽コンサート】(宮津会場)

「灼熱の弦楽八重奏&弦楽四重奏&ピアノ四重奏」

音楽を通じて世代を超えた人と人とのつながりを育み、さまざまなジャンルの音が融合し、京都中を彩る音楽祭。宮津会場では、トップアーティストたちによる珠玉の室内楽“クラシックの名曲と文化空間の融合”が繰り広げられます。

と き 令和7年11月30日(日) 14時30分～16時30分(13時30分開場)
ところ みやづ歴史の館文化ホール
料 金 一般：2,000円、学生(大学生以下)：1,000円
問い合わせ Music Fusion in Kyoto 音楽祭実行委員会事務局
(京都府文化政策室内) TEL075-414-5140

第6回天橋立エルデストソフトボール大会

と き 11月9日(日)
 ところ 宮津運動公園グラウンド
 その他 主催：天橋立エルダー・エルデストソフトボール大会実行委員会
 主管：宮津市ソフトボール協会
 後援：宮津市・宮津市スポーツ協会・宮津市商工会議所

※エルデストとは…(公財)日本ソフトボール協会・チーム登録規程で「同一都道府県内に居住又は勤務する50歳以上(当該年度4月1日現在)の女子によって編成されたチーム。『エルデスト』は女性のチームのカテゴリーの中では「最上級」(一番年齢の高いカテゴリー)。

問い合わせ 文化スポーツ振興係 TEL45-1718

丹後大学駅伝(第87回関西学生対校駅伝競走大会)

宮津市民体育館をスタートし、はごろも陸上競技場までの宮津市、与謝野町、京丹後市の3市町の8区間74.7kmを学生ランナーが熱い思いを込めて襷を繋ぎます。

と き	11月15日(土) 午前8時50分スタート(予定)		
ところ	宮津市民体育館スタート	区間距離	先頭通過予定
→第1中継所	与謝野(阿蘇シーサイドパーク前)	1区(9.9km)	9:19
→第2中継所	大宮(京丹後市役所大宮庁舎前)	2区(11.8km)	9:55
→第3中継所	峰山(京丹後はごろも陸上競技場前)	3区(5.6km)	10:12
→第4中継所	弥栄(弥栄小学校前)	4区(9.5km)	10:40
→第5中継所	網野(山川産業掛津事業所前)	5区(9.4km)	11:09
→第6中継所	間人(間人漁港前)	6区(6.3km)	11:28
→第7中継所	弥栄(弥栄小学校前)	7区(11.8km)	12:04
→はごろも陸上競技場フィニッシュ		8区(10.4km)	12:36

内 容 ・出場校：京都産業大学、関西大学、立命館大学、関西学院大学、大阪経済大学、びわこ学院大学、同志社大学、神戸大学、京都大学、龍谷大学、大阪大学、摂南大学、近畿大学、佛教大学、大阪公立大学、大阪体育大学、兵庫県立大学、大阪国際大学、大阪教育大学、甲南大学、関西福祉大学、神戸学院大学、青山学院大学(オープン参加)

その他 ・市内先頭通過予定時刻

宮津市民体育館	8:50	天橋立府中口	9:05
白柏通り北口	8:52	元伊勢籠神社前	9:06
西宮津大橋下	8:53	溝尻交差点	9:10
文珠交差点	8:57	丹後資料館停留所前	9:11
天橋立公園事務所前	8:59		

問い合わせ 文化スポーツ振興係 TEL45-1718

2025

第52回

宮津市民文化祭

芸能祭

日時 11月2日(日) 正午開演
 会場 みやづ歴史の館文化ホール
 出演
 【大正琴】宮津琴修会
 【箏曲】生田流正派瑛邦会
 【郷土芸能】地方講座
 【太極拳】宮津太極拳同好会
 【民謡】日本民謡研究会宮津火曜会
 【民謡】日本民謡研究会宮津のぞみの会
 【箏曲】宮津箏和会
 【詩吟】詩吟同好会
 【歌謡曲】歌研生涯学習友の会
 【歌謡曲】うたの同好会
 【日本舞踊】若那会
 【新舞踊】宮津おどり振興会
 【ダンス】Madpamp Dance School

音楽祭

日時 11月3日(月・祝) 午後1時開演
 会場 みやづ歴史の館文化ホール
 出演
 【吹奏楽】宮津中学校吹奏楽部
 【ピアノ演奏】AKKOピアノ・リトミックドルチェ教室
 【合唱】宮津混声合唱団
 【合唱】ハーモニー
 【合唱】みやづkidsハーモニー
 【合唱】全員合唱
 【合唱】宮津女声合唱団
 【合唱】hana歌声サロン
 【ピアノ演奏】万華会
 【箏】宮津天橋高等学校琴部
 【吹奏楽】宮津天橋高等学校吹奏楽部

美術展

書、絵画、工芸、ちぎり絵、写真、筆、自由作品
 日時 11月1日(土)～11月3日(月・祝)
 午前10時～午後5時 ※3日は午後4時まで

カフェコーナー (有料)

日時 11月1日(土)～11月3日(月・祝)
 午前10時～午後3時まで

お茶席 (有料)

日時 11月3日(月・祝)
 午前10時～午後2時まで
 会場 宮津市民体育館

宮津市歴史資料館 (入館無料)
天橋義塾開校150周年記念企画展示

「天橋義塾の教育と近代宮津の歩み」

今年、開校150周年を迎える【天橋義塾】をはじめ、明治初期、城下町から近代へと変わりゆく宮津の変遷を伝える貴重な資料を多数展示！

詳しくはこちら→



日時 9月13日(土)～11月9日(日)
 午前9時～午後5時まで
 会場 みやづ歴史の館 4階

○ご来場の際は、駐車場は、「浜町立体駐車場」をご利用下さい。(5時間無料)
 (ミッブル駐車場は、ミッブルお客様専用駐車場につき、ご利用いただけません。)

問合せ 宮津市民文化振興実行委員会事務局 (みやづ歴史の館 ℡0772 (20) 3390)

主催 宮津市文化団体協議会・公益財団法人宮津市民実践活動センター・宮津市

ちがふち 芸術祭

2025.11/15(土) 10:00~17:00
16(日) 10:00~16:00



場所：
上宮津地区公民館(旧上宮津小学校)
旧上宮津保育所
盛林寺

ちがふち芸術祭

2025 11/15(土)10:00~17:00 16(日)10:00~16:00

@旧小学校(上宮津公民館)

メイン案内所

30分程度

案内所にて雨風配布

お土産コーナー

ヤマノイエのレコード部屋

コンテナと棚(古本屋)

展示:

杉谷親子展

杉山展・ブータン展(合同企画展)

谷口実里

FOOD:

サロン・ド・カミヤツ(豚汁振る舞い)

オーケストラカレー

おにぎりとおやつ musubi(発酵お弁当)

スイーツ&フード タイニー(バーガー)

KYOTO TANGO お米のベビーカステラ

まだ、名もなきレモネード

ピクニックカフェ TEO-TORI(丼、クッキー他)

Bancarella Diletto(ピザ)

榎野木源(お餅の販売)

FOOD and more...

ちがふちInstagramにてご確認ください→

※出店日は変更になる場合があります

素敵な作品が当たる!
スタンプラリー
くじ引き抽選会



@盛林寺

お寺美術館

絵画: 大原隆行・アライタエコ

陶芸: 秋鹿陽一・佐藤陽介・白石裕久



お寺音楽会 11/16(日)

※音楽会は16日のみ開催です

お筆ワークショップ 当日先着5名 参加費 500 円

10:30~11:45

講師: 後藤愉香

箏(こと)で「さくら」「ふるさと」を奏でてみよう!

日本の伝統楽器の一つ、お琴の音色を体感してください

演奏会 入場料 1,000 円 13:00~15:30

13:00~13:45

後藤愉香 ● ● 演奏会

箏・三味線ライブ

聖なる空間で和の音色をお楽しみください

盛林寺和尚のお話 (13:50~14:15)

14:20~

Ging Nang

丹後の自然をこよなく愛す三人による民族楽器バンド

@旧上宮津保育所

展示:

いまむらえな

宮津天橋高等学校

美術部・写真部・フィールド探究部

コラボ展示 TANGO まるっほ美術館



詳細、
作家・出店者紹介等
随時更新中!



Instagram



上宮津公民館
(旧小学校)

P

旧保育所

盛林寺

P は旧小学校グラウンド

お問い合わせ:

ちがふち芸術祭実行委員会

mail:chigahuchi2025@gmail.com



協力

上宮津自治連合会

上宮津地区公民館

上宮津21委員会

上宮津地域会議

協賛

北星鉛筆株式会社

オリエンタル産業株式会社

後援

宮津市

京都府

ちがふち芸術祭

11/16
SUN

音楽ライブ

盛林寺の清涼しい空気の中
後藤愉香によるお箏のワークショップに箏と三味線ライブ
そして民族楽器バンド GingNang のライブをご堪能ください

13:00~

音楽ライブ入場料 1,000 円

● お箏ワークショップ 10:30~11:45

当日先着5名 参加費 500 円

箏(こと)で「さくら」「ふるさと」を奏でてみよう！
日本の伝統楽器の一つ 箏(こと)の音色を体感してください
ピンと来た方、その時点で才能アリ！！かもですよ
遊びに来てくださいね！

● ● 演奏会 13:00~13:45

後藤愉香 箏・三味線ライブ

聖なる空間で和の音色をお楽しみください

演奏予定曲

花筏、狐の嫁入り(地歌)、まわりうた等

後藤 愉香

一般社団法人 京都唐道会大師範
生田流箏曲・地歌を林美恵子に師事
琴泉会主宰

宮津市にて演奏会を隔年開催し積極的な活動で、
箏・三味線・地歌の普及に努めている。京都を中心
にハワイ、中国、ポーランド等国内外にて演奏活
動を行う。NHK FM ラジオ出演。

● ● ● 盛林寺和尚のお話(13:50~14:15)

● ● ● ● 14:20~

民族楽器バンド GingNang

丹後の自然をこよなく愛す三人による民族
楽器バンド

川のせせらぎや木々の木漏れ日、風の通る
音などを音楽に変換し、演奏するスタイル
を得意とする

世界各地の楽器の音色が紡ぐディープかつ
スパイシーな非日常体験を感じてみよう



お問い合わせ:

ちがふち芸術祭実行委員会

mail:chigahuchi2025@gmail.com

詳細、
作家・出店者紹介等
随時更新中!

会場: 盛林寺

宮津市字喜多696番地

Instagram



P は旧小学校グラウンド
(盛林寺まで 徒歩5分)

2025 11月 8日(土) 24日(月) 成相寺もみじウィーク2025



もみじの見頃に合わせ、この時期だけの特別な参拝企画を実施します。
昼間の境内も見どころ満載。ぜひ散策しながらお楽しみください。

お守り手形授与

傘松公園からの登山バスご利用の方限定で「お守り手形」をお一人様、一体無料授与いたします。(もみじウィーク限定)



- 1 傘松公園+成相寺バスチケット購入
 - 2 ケーブルカー・リフトで傘松公園へ
 - 3 登山バスに乗って成相寺へ
 - 4 本堂で「お守り手形」に自分の願ひ事のハンコを押す
 - 5 結縁綱をにぎって御祈願
 - 6 自分だけのお守り完成!
- 願ひが叶ったらお守りを成相寺へお納めください

美人観音特別祈禱

志納金 1,000 円(送料込)

美人観音ともよばれるご本尊の特別なご祈禱です。拝むことで心のやさしい美人になり、また心のやさしい相手に恵まれると伝わっております。ご祈禱をお申込みの方には、もみじウィーク限定で、一週間ご祈禱した五色の腕輪を、ご自宅へ郵送いたします。



和傘レンタル

本堂にて和傘の無料レンタルを行っています。和の雰囲気をもとって、ぜひお気に入りの場所で撮影してみてください!



※雨天時はレンタルを行っておりません。

成相寺もみじウィークの詳細は公式 note でご案内しております

成相寺公式 note



寺宝公開

なりあいじさんけいまんだら
成相寺参詣曼荼羅
(本堂内陣にて)

成相寺参詣曼荼羅(京都府指定文化財)の高精細複製品を特別公開いたします。ぜひお近くでご覧ください。



秋限定刺繍御朱印

縁起の鹿が和紙に刺繍され、立体感のある、特別な御朱印です。
数量限定で無くなり次第、終了となります。



海の京都

今年の成相寺紅葉ライトアップは観覧エリアを拡大
境内に優しく響くフルートの調べ、願いを天に届ける
護摩祈禱の炎…今宵、こころゆくまでご堪能ください

SAIKOKU
33
観音巡礼

目指せ! あまのはしだてねっと
世界遺産 はまのだし

2025 11月 15日(土) 16日(日)

PM 5:00 ~ PM 9:00 臨時駐車場 元伊勢籠神社 丹海ケーブル下

入場料
1,000 円

※小学生以下無料
※上記金額はイベント入場券料です。府中駅改札口で入場券をご提示いただきますとケーブルカー・成相寺行きシャトルバスが無料でご利用いただけます。なお、イベント時間外は通常料金が必要となります。

煌めく紅葉の別世界へ

少雨決行

臨時駐車場無料

成相寺紅葉ライトアップ

主催 天橋立府中地区ライトアップ実行委員会 主管 天橋立府中観光会 協力 「海の京都」天橋立地区協議会

お問い合わせ 天橋立観光協会 TEL: 0772-22-8030 / 丹後海陸交通(株) 成相営業所 TEL: 0772-27-0032(イベント当日午後5時以降のみ)

より詳細な情報はWEBでご覧いただけます! あまのはしだてねっと 検索



2025年の成相寺紅葉ライトアップは...

晩秋の成相寺を幻想的に照らし出します。「絶景のモミジ谷」をはじめ約200本のモミジと五重塔をライトアップ、そして本堂、山門、鐘楼のカラーライトアップに加え、今年は弁天山に星見台を新設します。15日(土)は心やすらぐフルートとピアノのアンサンブル。16日(日)は無病息災や・心願成就を祈禱する「成相寺柴燈護摩法要」が行われます。炎と紅葉のコラボレーションをお楽しみください。

Artist Profile | 光と影の設計専門集団 LEM DESIGN STUDIO

ライティングデザイナー・長町志穂が率いる光と影の設計専門集団。国内各地の都市照明や地域に根差した公共主催のライトアートやデザインを数多く手掛けている。地域の魅力を際立たせるその演出は、多くのファンと受賞歴を持つ。「水木しげるロードナイトミュージアム」「近江多賀・神あかり」「御堂筋イルミネーション」「INAKA イルミおおなん」等



成相寺 弁天山展望台 星見台

成相寺からの眺望は江戸時代に諸国を旅した貝原益軒が「日本三景」というのも納得!」と絶賛したいわば「日本三景観」。その追体験ができる弁天山展望台を星空観測の拠点としてライトアップリニューアルしました。名付けて「星見台(ほしみだい)」。星あかりに浮かび上がる天橋立と、満天の星空が望める数少ない絶景ポイントです。

体験プログラム **11月10日(月)、11月20日(木)開催**
心トトノウ 宵の成相寺 阿字観瞑想と星空ツアー



周辺マップ



西国28番札所 成相寺
ライトアップ会場

弁天山展望台 星見台



成相寺行き
シャトルバス
(約6分)



ケーブルカー
(約5分)

ケーブルカー
府中駅

府中小学校

傘松公園

丹後一宮
元伊勢籠神社
駐車場

至伊根

丹海ケーブル下
駐車場

丹後郷土資料館

至宇治天橋立I.C.

阿蘇海

日本三景
天橋立

臨時駐車場について

成相寺紅葉ライトアップ期間中は臨時駐車場として下記施設を開放しております。現場ではガードマンの誘導にご協力ください。※会場へは直接お車で越えいただくことができません。

丹海ケーブル下 PM 4:30~PM 9:30

元伊勢籠神社 PM 5:00~PM 9:30

無 料

ケーブルカー・ 成相寺行きシャトルバスについて

会場へはケーブルカー・成相寺行きシャトルバスをご利用ください。成相寺紅葉ライトアップ期間中は下記時間帯での運行となります。

ケーブルカーご利用時に入場料をお支払いください。(小学生以下は無料)

運行時間

(成相寺紅葉ライトアップ当日のみ)

上り PM 5:00~PM 8:20(最終)

下り PM 9:00(成相寺発最終バス)

開催イベント



11月15日(土)
PM 7:00~PM 7:50

時の響きコンサート~成相寺に響く現代の音楽~
(成相寺客殿にて)

出演: フルートアンサンブル「青」フルート/神田美音・奥野英恵他、電子ピアノ/衣川いずみ・澤田雅子



Artist Profile | 奥野 英恵(おくの はなえ)

フルート奏者。宮津市在住。高校卒業後 1997 年にオーストリアへ渡りクラーゲンフルト音楽院にてフルート専攻演奏科・室内楽科を学ぶ。A. オーボヰル、E. フィスタ、各氏に師事し教育・医療・介護施設と連携した演奏活動を積極的に行う。

2007 年帰国。ふるさと宮津にて「音楽を身近に暮らしの中に」をコンセプトに、ホールに拘らず「訪れる人が大切にされる場所」を心掛けながら演奏会を企画開催。時の響き実行委員会会長。宮津市文化財保存活用地域計画推進協議会員。



11月16日(日)PM 6:30 ~

皆様の願いを護摩木に込めて...

さいとうごま

柴燈護摩祈禱

(境内五重塔広場にて)

無病息災や心願成就を祈禱する「柴燈護摩法要」を実施。龍の姿が現れた炎を写真に収めれば、さらに大きなご利益が期待できるかもしれません。

※護摩木の受付は当日、成相紅葉カフェに併設したテントにて行います。



11月16日(日) 第一回 PM 6:00~ / 第二回 PM 7:00~

寺宝展示解説「成相寺参詣曼荼羅が面白い!」
~中世の天橋立を旅するバーチャルツアー~(本堂外陣にて)



プラタモリにもご出演経験アリ

解説 宮津市教育委員会 河森 一浩氏

室町時代の成相寺と天橋立エリアの様子が描かれています。ある旅人がいろいろな場所でいくつも描かれ、アバターとなって絵の中を歩く没入感と、今は無き堂宇を巡るタイムスリップ感が楽しい作品です。今回は NHK のプラタモリでも案内人をつとめた学芸員が絵の中の旅へ皆様をお連れします。

成相紅葉カフェ

(境内五重塔広場にて)

焼きそば、フランクフルト、りんご飴、豚汁、おでん、ぶたまん、
クロック、甘酒、コーヒー など





(共催) 宮津市・天橋立観光協会・ハマカゼプロジェクト株式会社



(会場)

観光課員大使がやってくる!

日本三景について知ろう!

11:15~ / 13:15~

道の駅 海の京都宮津

おんぷくふ

日本三景グルメ食べ比べ

かニオ 宮津 せかまフライ 松島 揚げもみじ 宮津

海の京都
フードフェス
キッチンカー&フードテント
大集合!!

宮津産 オリーブ・オリーブオイル
の試食・販売

まじかる 軽トラ市



浜町立立体駐車場
(ミッドランド駐車場はご利用できません)

【お問合せ】 イベント情報はこちらから!

道の駅 海の京都 宮津 0772-22-6123



MIYAZU Vol.3
SEASIDE BOUND
MUSIC LIVE 11.16



会場 みやづ歴史の館文化ホール
開場 14:00 開演 15:00
料金 前売 ¥5,500 / 当日 ¥6,000
座席 全席フリー (受付順に入場)

チケットお求めはこちらにて



●お求めは⇒<https://tiget.net/events/340207>
 ※QRコードからもチケット予約できます

■ 株式会社の代表者・役員は自らも主として事業に従事する者とする。以下、本条の規定を適用する趣旨を説明いたします。

● 2017.12.18

WILEY-INTERSCIENCE, JOHN WILEY & SONS, INC., NEW YORK, N.Y. 10005

● 2008 年 12 月 1 日起实施的《劳动合同法》规定，用人单位与劳动者协商一致，可以变更劳动合同约定的内容。变更劳动合同应当采用书面形式。

会場へのアクセス

東洋の諸島にインテリより10台一室の近代化の
保養センターが建設中。インテリはまたその



MIYAZU 11.16 2025 SEASIDE BOUND MUSIC LIVE Vol.3

出演ミュージシャンプロフィール

★リクオ (Rikuo)

Ba:寺岡信芳(アナーキー) Gt:高木克(ソウル・フラワー・ユニオン) Dr:小宮山純平 Sg:宮下広輔

京都出身。1990年にメジャーデビュー。ソウルフルなヴォーカルと幅広いソングライティング、ニューオリンズピアノ、R&B、ブルース等に影響を受けたグルーヴィーなピアノスタイルで注目を集める。シンガー・ソングライターとしてだけでなく、セッションマンとしても活躍し、忌野清志郎、オリジナル・ラブ、ブルーハーツ、真心ブラザーズ、SION等のツアーやレコーディングに参加。'90年代後半より、インディーズに活動を移行。年間120本を超えるツアーで鍛えられたファンキーなライブパフォーマンスは、世代・ジャンルを越えて支持を集め、いつしかローリングピアノマンと呼ばれるように。ソロ活動と並行して、トリオバンド・The Herzやピアノマン集団・CRAZY FINGERなどのバンドやユニットでも活動。2012年からはコラボ・ライブイベント「HOBO CONNECTION」を主催し、奇妙礼太郎、仲井戸「CHABO」麗市、七尾旅人、中川 敬(ソウル・フラワー・ユニオン)、TOSHI-LOW (BRAHMAN)、中村佳穂等世代を超えて幅広いミュージシャンとのコラボ・ライブを続けている。2016年、自主レーベル Hello Records を立ち上げ。2019年、アルバム「グラデーション・ワールド」をリリース。デビュー30周年を経て、2021年には、ピアノ弾き語りアルバムとしては約11年振りとなる「リクオ&ピアノ2」をリリース。2022年12月12日、初書籍「流さない言葉①」ピアノマンつぶやく」を出版。2024年6月5日にニューアルバム「リアル」を発売。14年からはリクオ with HOBO HOUSE BAND としてのライブ活動が始まり、18年より聖メンバー(ベース:寺岡信/コーラス:真城めぐみ/ギター:高木克/ドラム:小宮山純平/ペダルスティール:宮下広輔)に、ホストバンド的な役割で多くのイベントに出演する機会が多くなる。



★矢井田 瞳 (YAIKO)

1978年大阪生まれ大阪育ちのシンガー・ソングライター。19歳でギターと出会い曲作りを始める。2000年5月3日にレーベル「青空レコード」より関西限定シングル「Howling」でインディーズデビュー。同年7月12日に1stシングル「B'coz I Love You」でメジャーデビューを果たし、2ndシングル「My Sweet dain」が大ヒット、サビのフレーズから「ダリダリ魔境」を巻き起こす。同年10月にリリースした1stアルバム「daiya-monde」は、アルバムランキング初登場1位を獲得、ミリオンセラーとなる。その後も数々のヒット曲を世に送り出し、全国ツアーの開催やイベント出演等、精力的なライブ活動を行う。また、国内の活動と並行して、UKレーベルからもリリース、UKツアーを成功に収める。2019年8月、「yaiiko」名義でミニアルバム「Beginning」をリリース。2020年2月、デビュー20周年イヤー第1弾ミニアルバム「Keep Going」をリリース。2021年6月、井村屋のロングセラー商品「あずきバー」CMソングとして話題となった「ずっとそばで見守っているよ」をデジタルリリース。2022年、新曲「Everybody needs a smile」の「ECC ジュニア」CMソング起用。全国弾き語りツアー「Guitar to Uta」の開催。そして本年、デビュー25周年を迎え、8月に13枚目となるオリジナルアルバム「DOORS」をリリースした。



★宮田和弥 (JUN SKY WALKER(S))

1980年 自由学園の学生だった宮田和弥(Vo)、森純太(G)、伊藤毅(B)、小林雅之(Dr)によってJUN SKY WALKER(S)結成。1980年代後半、原宿ホコテンで爆発的人気を得る。1986年伊藤(B)が脱退。寺岡野人が加入し、5月21日トイズファクトリーよりミニアルバム「全部このままで」でメジャーデビュー。1989年日本武道館でライブを行い、デビューから武道館までの史上最短記録となる。1990年11月21日に発売されたシングル「白いクリスマス」がシングルオリコンチャート1位。1991年に発売したアルバム「START」が初のアルバムオリコンチャート1位を獲得。1997年6月14日に一度解散するが、2012年に完全復活。2021年寺岡野人がバンドから卒業。3人体制スタート。1980年代東京、原宿の歩行者天国(ホコテン)で話題を集め、当時社会現象を起こし、バンドブームの火付け役となったJUN SKY WALKER(S)。当時の若者達は、彼らの音楽やファッションに憧れ、彼らのライブに熱狂した。88年、ミニアルバム「全部このままで」でトイズファクトリー第1弾アーティストとしてメジャーデビュー。2025年、常に進化し続けるバンドJUN SKY WALKER(S)は今年で結成45周年。新曲リリース、45周年ツアー、フェス出演、対バンツアーなど勢力的に活動している。

★THE HillAndon Vo. 三木 康次郎 Gt. 橋本 通 Ba. 平野 雄

2010年京都で結成。アメリカンルーツミュージックを敬愛し、ヒルカントリー・デルタブルースなど、アメリカンルーツミュージックを基調としつつ、HIPHOP・サイケデリックな要素も加えた、オルタナティブなサウンドが特徴。2020年ドラマーが脱退。以降は3人を軸に、「BROTHER DRUMMER」奥野晃平・鶴田 隼人・高木太郎・吉岡孝・小宮山純平の5人を迎え、多様な形態で精力的に活動を広げる。自主イベントも定期的に開催しており、地元京都(嵯峨)での2MAN シリーズ「COCRAN?」朝からライブをコンセプトにした「Hill Country Revue Morning」敬愛するグレイトフル・デッドを学び・体現するをコンセプトにしたオタク企画「DEAD STUDY CLUB」がある。シングルリリースされたOn THE Road Again (2024)はTHE HillAndon with リクオ* 名義でのリリースである。



音楽監督 豊嶋泰嗣

Music Fusion in Kyoto 音楽祭

2025.8.11(月・祝)～2026.2.23(月・祝)

オリジナル
オーケストラ
コンサート

室内楽
コンサート

奏
プログラム

京都が音楽で

Music fusion *in* *Kyoto*

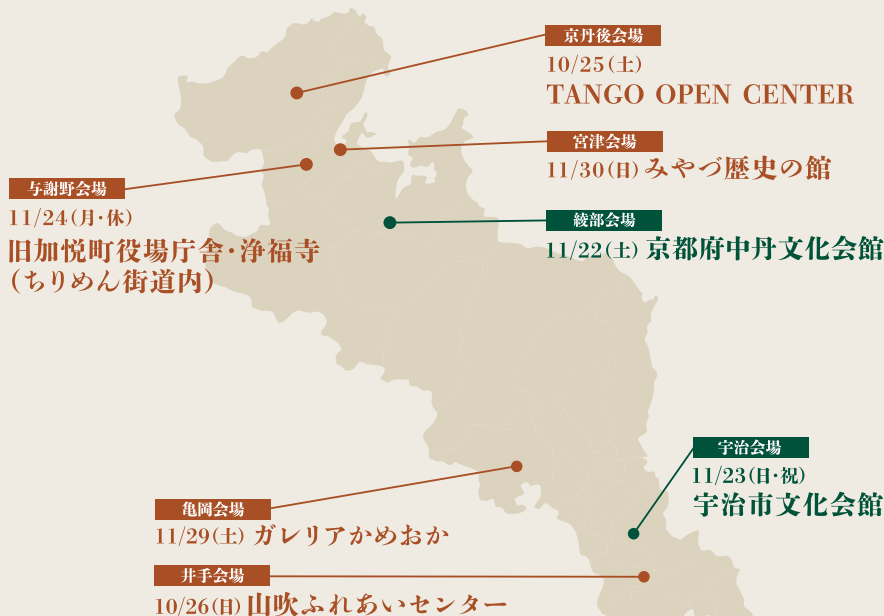
音 楽 祭

2025

満たされる



会場アクセス Access



オリジナルオーケストラコンサート

京都府中丹文化会館 (綾部市里町久田21-20)
・あやバス西坂線、篠田桜が丘線「中丹文化会館前」下車
・「綾部IC」から車で約10分
※駐車場: 約350台 (無料) ※なるべく公共の交通機関をご利用ください。
綾部駅から会場まで無料の市民マイクロバスを運行します。
集合場所: 綾部駅北口ロータリー
第1便: 12:40発 / 第2便: 13:10発 / 第3便: 13:40発
※コンサート終了後は、順次綾部駅まで運行します。

宇治市文化会館 大ホール (京都府宇治市折居台1-1)
・JR「宇治駅」からバス約5分
「宇治文化センター」下車、徒歩約1分
・京阪「宇治駅」からバス約10分
「宇治文化センター」下車、徒歩約1分
※駐車場: 約250台 (無料)
※なるべく公共の交通機関をご利用ください。

室内楽コンサート

京丹後会場
TANGO OPEN CENTER (京丹後市大宮町河辺3188)
・「京丹後大宮IC」から国道312号で約10分
・京丹後鉄道「京丹後大宮駅」下車、タクシーで約7分
※駐車場有り (無料)

井手会場
山吹ふれあいセンター 集会室 (綴喜郡井手町大字井手小字東高月8番地)
・「田辺西IC」より車で約20分
※駐車場: 約100台 (無料)

与謝野会場
旧加悦町役場庁舎 (与謝郡与謝野町加悦1060)
・京都丹後鉄道「与謝野駅」下車、
丹海バス「ちりめん街道」バス停下車、徒歩1分
・「与謝天橋立IC」から国道176号線を車で南下約15分
※駐車場: 与謝野町役場加悦庁舎駐車場70台 (無料)、徒歩8分

浄福寺 (与謝郡与謝野町加悦1079)
・京都丹後鉄道「与謝野駅」下車、
丹海バス「ちりめん街道」バス停下車、徒歩4分
・「与謝天橋立IC」から国道176号線を車で南下約15分
※駐車場: 与謝野町役場加悦庁舎駐車場70台 (無料)、徒歩5分

亀岡会場
ガレリアかめおか 響ホール (亀岡市余部町宝久保1-1)
・JR「亀岡駅」から京阪京都交通バスで
約7分「ガレリアかめおか」下車
・JR「亀岡駅」からコミュニティバスで
約10分「ガレリアかめおか」下車
※駐車台数に限りがあります。
ご来館の際はなるべく公共の交通機関をご利用ください。

宮津会場
みやづ歴史の館 文化ホール (宮津市字鶴賀2164)
・京都丹後鉄道「宮津駅」下車、徒歩8分
・「宮津天橋立IC」から車で5分
※浜町立体駐車場 (5時間以内は無料)

チケット販売 Ticket

プレイガイド(オンライン) オリジナルオーケストラコンサート、室内楽コンサートすべて

8月9日(土) 10:00～
チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/mfk2025/> [Pコード:305-200]
ローソンチケット <https://l-tike.com/music-fusion/> [Lコード:51883]
e+(イープラス) <https://eplus.jp/music-fusion-kyoto/>

チケット
購入は
こちら



窓口発売

各会場の窓口では、その会場で開催される公演のチケットのみ取り扱いです。他会場で開催される公演のチケットは、購入できません。
チケット発売日は、各会場によって異なります。下記を参照ください。

オリジナルオーケストラコンサート		室内楽コンサート	
綾部会場	京都府中丹文化会館 8/10(日)9:00～ ※月曜日休館 開館時間9:00～17:00 0773-42-7705	京丹後会場	TANGO OPEN CENTER 8/18(月)10:00～ ※土日祝閉館 開館時間10:00～16:30 0772-68-5151
宇治会場	宇治市文化会館 8/9(土)10:00～ ※月曜日休館(休日除く) 開館時間9:00～19:00 0774-39-9333	井手会場	テオテラスいで (山吹ふれあいセンター内) 8/9(土)9:00～ ※月曜日休業(月曜日が祝日の場合は営業、 翌火曜日が休業) 営業時間9:00～17:00 0774-82-5600
		与謝野会場	旧加悦町役場庁舎(与謝野町観光協会) 8/9(土)10:00～ 営業時間: 9:00～17:00 0772-43-0155
		亀岡会場	ガレリアかめおか1階総合事務所 8/9(土)9:00～ ※第4木曜日休業 開業時間9:00～20:00 0771-29-2700
		宮津会場	みやづ歴史の館 8/9(土)9:00～ 開館時間: 9:00～17:00 0772-20-3390

<次のことをあらかじめご了承のうえ、チケットをお求めください>

①やむを得ない事情により、出演者・曲順・曲目等が変更になる場合がございます。②公演中止の場合を除き、チケット購入後のキャンセル・変更等はできません。③いかなる場合もチケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。④演奏中は入場できません。開演時間に遅れますとご入場をお待ちいただくことになります。時間には余裕をもってお越しください。⑤未就学児の同伴はご遠慮ください。なお、就学児以上の方もご入場には一人1枚チケットが必要です。⑥全席指定のチケットについては、券面に記載された指定の座席にてご鑑賞ください。⑦場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。⑧ネットオークションなどによるチケットの転売はラブラブルの原因になりますのでお断りいたします。⑨他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。

※料金には消費税が含まれております。車椅子等のご配慮が必要な場合はお問合せください。会場によってはご希望にお応えいたしかねる場合がございます。※浄福寺の会場は靴を脱いでいただきます。※会場によっては出演者が見えにくい座席がございます。※学生券をご購入の方は公演当日、入口または窓口にて学生証の提示を求めることがあります。(学生証がない場合は一般料金との差額を頂戴いたします。)



©中倉社志朗

Music Fusion in Kyoto音楽祭の幕開けとなる第一回を迎えることができますことを大変光栄に思います。
本音楽祭では、私自身の長年の演奏活動で得た知識と経験を若い世代に伝えながら、国内外で活躍する
一流の音楽家たちによる多彩なコンサートと府内各地の小中学校における教育プログラムを通じて、
本音楽祭の名称にも掲げておりますように様々な世代やジャンルが「Fusion=融合」し、京都の、ひいては
わが国の芸術、音楽文化のさらなる発展の一助となることを願っております。
本音楽祭の開催にあたり、ご支援とご協力を賜りました皆様に厚く御礼申し上げます。
会場で皆様とお会いできます事を楽しみにしております。

Music Fusion in Kyoto 音楽祭 音楽監督/ヴァイオリニスト

豊嶋泰嗣

オリジナルオーケストラコンサート *Orchestra concert*

2日限りのスペシャルオーケストラステージ!



ナビゲーター 木村祐一

Viva! モーツァルト

モーツァルトの傑作セレクションでお届けする名ソリストとスペシャルオーケストラとの華麗なる饗宴

スタンプビンゴ企画対象会場

11

22^土

会場 京都府中丹文化会館 開場 13:00 開演 14:00 チケット(全席指定) 一般2,000円 学生1,000円

指揮:ポール・メイエ
ホルン独奏:水無瀬一成
クラリネット独奏:中ヒデヒト
ピアノ独奏:上野真
オーケストラ:Music Fusion in Kyoto フェスティバルオーケストラ

モーツァルト:後宮からの逃走 序曲
モーツァルト:ホルン協奏曲第1番
モーツァルト:クラリネット協奏曲より第2楽章
モーツァルト:ピアノ協奏曲第20番より第1楽章
モーツァルト:交響曲第41番「ジュピター」



11/21(金)18:00より、本オーケストラのリハーサル(無料)を公開します。詳しくは「奏プログラム」の欄をご覧ください。

共催:綾部市、公益財団法人 京都府中丹文化事業団(京都府中丹文化会館 指定管理者)



水無瀬一成



©MIKA,INOUE
中ヒデヒト



上野真

ミュージッククロスロード ~音楽の出会い~

スタンプビンゴ企画対象会場

11

23^{日・祝}

会場 宇治市文化会館 大ホール 開場 14:00 開演 15:00 チケット(全席指定) 一般3,000円 学生1,500円

指揮:ポール・メイエ ◆ 湯浅篤史 ◆
クラリネット独奏:ポール・メイエ ★ 箏独奏:大谷祥子 ♥
オーケストラ:Music Fusion in Kyoto フェスティバルオーケストラ

吉松隆:「夢あわせ夢たがえ」より ◆★♥
コネソン:CHOREA(日本初演) ◆★
コーブランド:クラリネット協奏曲 ◆★
ベートーヴェン:交響曲第7番 ◆



当日、小ホールホワイエにて和楽器と洋楽器の楽器体験(無料)を実施します。詳しくは「奏プログラム」の欄をご覧ください。

共催:宇治市、アクティオ株式会社(宇治市文化会館 指定管理者)



©ShinYamagishi
ポール・メイエ



大谷祥子

市民広場にて「宇宙と繋がる地球と自分を愛するイベント〜地球と身体と心に優しい〜」
「LOVE EARTH MARKET」の出店が決定!



綾部会場

宇治会場

Music Fusion in Kyoto フェスティバル オーケストラ メンバー *Orchestra members*



音楽監督・コンサートマスター
豊嶋 泰嗣



指揮・クラリネット
ポール・メイ



指揮
湯浅 篤史

国内外で活躍するトッププレーヤーや
若手演奏家、全国のプロの楽団で活動する
京都ゆかりの音楽家を中心に
この音楽祭のために特別編成された
Music Fusion in Kyoto フェスティバルオーケストラ
(コンサートマスター:豊嶋泰嗣)



ヴァイオリン
東 珠子



ヴァイオリン
荒井 ひかる



ヴァイオリン
江口 純子



ヴァイオリン
景澤 恵子



ヴァイオリン
香月 さやか



ヴァイオリン
崎谷 直人



ヴァイオリン
田崎 祐成



ヴァイオリン
戸上 真里



ヴァイオリン
林 七奈



ヴィオラ
小西 果林



ヴィオラ
中 恵菜



ヴィオラ
細川 泉



ヴィオラ
山田 那央



チェロ
香月 圭佑



チェロ
藤森 亮一



チェロ
山本 裕康



コントラバス
十河 七海



コントラバス
吉田 秀



フルート
富久田 治彦



フルート
初田 章子



オーボエ
上品 綾香



オーボエ
葛城 裕也



クラリネット
中 ヒデヒト



クラリネット
東出 菜々



ファゴット
水谷 上総



ファゴット
西浦 豊



ホルン
水無瀬 一成



ホルン
矢野 めぐみ



ホルン
米崎 星奈



トランペット
上田 じん



トランペット
早坂 宏明



トランペット
松居 果連



ティンパニ
奥村 隆雄



パーカッション
鰐淵 陽介



パーカッション
丹治 樹



ハープ
大西 伶奈



ピアノ
塩見 亮

トップアーティストたちによる珠玉の室内楽 ～クラシックの名曲と

京丹後会場

10/25 土

会場 TANGO OPEN CENTER 開場 18:00 開演 18:30 (公演時間60分)

チケット(全席自由) 一般1,500円 学生700円

【 豊嶋泰嗣(ヴァイオリン) / 中野振一郎(チェンバロ) 】

丹後ちりめんとチェンバロの織りなすハーモニー

ヴィヴァルディ:マンチェスター・ソナタより

ヘンデル:ヴァイオリンとチェンバロのためのソナタ第4番 二長調

J.S.バッハ:ヴァイオリンとチェンバロのためのソナタ第2番 イ長調 ほか

TANGO TEXTILE EXHIBITION / 第76回
丹後織物求評会(10/22~25)との連携事業
丹後王国「食のみやこ」から出展あり!



コンサート会場である丹後織物工業組合加工場や精練される丹後ちりめんは、日本遺産「300年を紡ぐ絹が織り成す丹後ちりめん回廊」の構成文化財です。



中野振一郎

共催:京丹後市 協力:丹後織物工業組合

井手会場

10/26 日

会場 山吹ふれあいセンター 集会室 開場 15:30 開演 16:00 (公演時間60分)

チケット(全席自由) 一般1,500円 学生700円

【 豊嶋泰嗣(ヴァイオリン・ヴィオラ) / 中ヒデヒト(クラリネット) / 田村響(ピアノ) 】

里山に響くヴァイオリン、クラリネット、ピアノの調べ

モーツァルト:ピアノ、クラリネットとヴィオラのための三重奏曲 変ホ長調

ベートーヴェン:ヴァイオリンソナタ第5番 第1楽章

ドビュッシー:第1狂詩曲 ほか

当日、テオテラスいで(山吹ふれあいセンター内)にて、デモ演奏+楽器体験(無料)を実施します。
詳しくは「奏プログラム」の欄をご覧ください。



中ヒデヒト



田村響

共催:井手町 協力:株式会社 まちづくり井手(テオテラスいで 指定管理者)

亀岡会場

11/29 土

会場 ガレリアかめおか 響ホール

開場 14:30

開演 15:30 (公演時間120分)

チケット(全席自由) 一般2,000円 学生1,000円

名手たちによる弦楽アンサンブルの美しいサウンド

共催:亀岡市、一般社団法人かめおかコンベンションビューロー(ガレリアかめおか 指定管理者)

第1部(30分) *29日亀岡会場のみ

色彩感あふれる弦楽器の響き ~弦楽四重奏~

ラヴェル:弦楽四重奏曲 ヘ長調

【 漆原啓子/ 荒井ひかる(ヴァイオリン) /
豊嶋泰嗣(ヴィオラ) / 山本裕康(チェロ) 】

宮津会場

11/30 日

会場 みやづ歴史の館 文化ホール

開場 13:30

開演 14:30 (公演時間120分)

チケット(全席自由) 一般2,000円 学生1,000円

情熱の弦楽八重奏 &弦楽四重奏&ピアノ四重奏

共催:宮津市

第1部(30分) *30日宮津会場のみ

ピアノと弦楽器の饗宴~ピアノ四重奏~

モーツァルト:ピアノ四重奏曲第1番 ト短調

【 崎谷直人(ヴァイオリン)
中恵菜(ヴィオラ)
上村昇(チェロ)
上野真(ピアノ) 】



上野真

文化空間の融合～

フュージョン

豊嶋泰嗣

11/24 浄福寺以外の全室内楽コンサートに出演

11/24 月・休

会場 旧加悦町役場庁舎 開場 12:30 開演 13:00 (公演時間60分)

 チケット (全席自由) 一般 1,500円 学生 700円
 浄福寺会場とのセット券 一般 2,000円 学生 1,000円

豊嶋泰嗣、荒井ひかる(ヴァイオリン) / 中恵菜(ヴィオラ) / 山本裕康(チェロ)

©中倉社志朗
豊嶋泰嗣

荒井ひかる

©Junichiro Matsuo
中恵菜

山本裕康

ちりめん街道のシンボル 旧加悦町役場庁舎で聴く弦楽四重奏

 モーツァルト: ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲
 ハイドン: 弦楽四重奏曲 第67番「ひばり」 ほか

与謝野会場

©MIKA INOUE
中ヒデヒト©JUNICHIRO MATSUO
崎谷直人

藤森亮一

会場 浄福寺 開場 14:00 開演 15:00 (公演時間60分)

 チケット (全席自由) 一般 1,500円 学生 700円
 旧加悦町役場庁舎会場とのセット券 一般 2,000円 学生 1,000円

中ヒデヒト(クラリネット) / 崎谷直人(ヴァイオリン) / 藤森亮一(チェロ)

オリジナルアレンジで聴くクラシック クラリネット×ストリングス

 J.S.バッハ: 無伴奏チェロ組曲 第1番よりプレリュード
 モンティ (Arr. NAKAZO): チャルダッシュ
 エルガー (Arr. NAKAZO): 愛の挨拶
 モーツァルト: ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲
 K.423より (ヴァイオリン&クラリネット版) ほか

 「ちりめん街道重伝建選定20周年記念事業」との連携事業
 室内楽コンサート終了後、町並みトークセッションや
 フラメンコ舞踊ライブをお楽しみいただけます。

 コンサート会場であるちりめん街道及び旧加悦町
 役場庁舎は、日本遺産「300年を紡ぐ絹が織り成す
 丹後ちりめん回廊」の構成文化財です。

 2会場共に
 ご来場の方へ
 特別プレゼントが
 あります

共催: 与謝野町 協力: 与謝野町観光協会、浄福寺

第2部(30分) * 亀岡・宮津会場

CHAKA String Quartet

世界で活躍する新しいカタチの弦楽四重奏団

 ラヴェル: Bolero
 レッド・ツェッペリン: Kashmir
 奄美島唄: 行きゆんにや加那節
 ヴィヴァルディ: L'inverno
 SAYAKA: So Beautiful ほか


SAYAKA



景澤恵子



山田那央



香月圭佑

～各日、3つの異なるスタイルの弦楽の響きを～

第3部(40分) * 亀岡・宮津会場

名手たちによる情熱の響き

メンデルスゾーン: 弦楽八重奏曲 変ホ長調

 漆原啓子、林七奈、崎谷直人、荒井ひかる(ヴァイオリン) /
 豊嶋泰嗣、中恵菜(ヴィオラ) / 上村昇、山本裕康(チェロ)
©谷口大輔
漆原啓子

林七奈

©JUNICHIRO MATSUO
崎谷直人

荒井ひかる



豊嶋泰嗣

©Junichiro Matsuo
中恵菜

上村昇



山本裕康



こどもたちを対象にした 音楽家による鑑賞型・体験型の音楽プログラム

無料

特設Webサイト内の応募フォームからお申し込みください。

集う

～サロンコンサート～

コンサートが初めての方、大歓迎！クラシックの名曲演奏とともにクラリネット、ピアノ、ヴァイオリンの3つの楽器の魅力を紹介。コンサート終了後、アーティストとの交流会も実施します。

要事前申込

事前申込期間
9月1日(月)
～10月3日(金)

10/4 土

会場 福知山サンホテル 扇ホール(福知山市堀2080番地(福知山警察署前))
参加対象者 府内在住・在学のこどもたち(高校生以下)及びその保護者※大人だけの入場はできません。

開演 14:00 (15:30頃終了予定)
アクセス 「福知山IC」より車で約5分
後援:福知山市 協力:村上商事グループ

11/21 金

～公開リハーサル～

オーケストラのリハーサルを公開します。本番では見られない舞台裏を体験してみよう！

事前申込優先
当日参加可能

事前申込期間
9月1日(月)
～11月20日(木)

会場 京都府中丹文化会館(綾部市里町久田21-20) 開演 18:00
参加対象者 ・府内在住・在学の小中高生及びその保護者 ※大人だけの入場はできません。
・11/22(土)及び11/23(日・祝)のオリジナルオーケストラコンサートのチケットをお持ちの一般の方※チケットをご持参ください。
アクセス 「綾部IC」より車で約10分

綾部駅から会場まで無料の
市民マイクロバスを運行します。
集合場所:綾部駅北口ロータリー
第1便:17:00発 / 第2便:17:30発
※公開リハーサル終了後は、順次綾部駅まで
運行いたします。

共催:綾部市、公益財団法人 京都府中丹文化事業団(京都府中丹文化会館 指定管理者)

触れる

～楽器体験～

0歳児から高校生まで年齢問わずご参加いただけます。

スタンプビンゴ企画対象会場

手作りのシェイカーや、パーカッション楽器を体験。最後にみんなでパーカッション合奏を楽しもう！

事前申込優先
当日参加可能

事前申込期間
7月28日(月)
～8月10日(日)

8/11 月・祝

会場 舞鶴赤れんがパーク 2号棟 市政ホール(舞鶴市宇北吸1039番地の2)
時間 ①10:30～11:30 ②12:00～13:00 ③14:00～15:00 ④15:30～16:30
アクセス 「舞鶴東IC」より車で約15分

会場にてオリジナルオーケストラ
コンサートのチケットを販売します

後援:舞鶴市

8/24 日

みんなでワイワイ、リズムを体感しよう！

会場 あやテラス 2階 ホール(綾部市青野町西馬場下35番地の1)
時間 ①10:30～11:30 ②12:00～13:00 ③14:00～15:00 ④15:30～16:30
アクセス JR「綾部駅」下車徒歩すぐ

当日参加可能

会場にてオリジナルオーケストラ
コンサートのチケットを販売します

Weラブ赤ちゃんプロジェクト
連携イベント

共催:綾部市

9/15 月・祝～17 水

多様な万博関連情報を体感できるEKIspot KYOTOで楽器に触れてみよう！

会場 EKIspot KYOTO(JR京都駅ビル2階南北自由通路)
時間 各日10:00～16:00 ※12:00～13:00を除く アクセス 京都駅直結

当日参加可能

会場にてオリジナルオーケストラ
コンサートのチケットを販売します

10/26 日

楽器の音色を聞いた後、実際に音を鳴らしてみよう！

会場 テオテラスいで(山吹ふれあいセンター内)(井手町大字井手小字東高月8番地)
時間 14:00～15:00 アクセス 「田辺西IC」より車で約20分

当日参加可能

会場にてオリジナルオーケストラ
コンサートのチケットを販売します

当日16:00より、集会室にて室内楽コンサート(有料)を開催します。詳しくは、「室内楽コンサート」の欄をご覧ください。

共催:井手町 協力:株式会社 まちづくり井手(テオテラスいで 指定管理者)

11/23 日・祝

和楽器と洋楽器の音色の違いを体感しよう！

会場 宇治市文化会館 小ホール ホワイエ(宇治市折居台1丁目1番地)
時間 ①11:00～11:45 ②13:00～13:45 ③14:00～14:45
アクセス バス停「宇治文化センター」から徒歩約1分

事前申込優先
当日参加可能

事前申込期間
8月9日(土)
～11月22日(土)

当日15:00より、大ホールにてオリジナルオーケストラコンサート(有料)を開催します。詳しくは、「オリジナルオーケストラコンサート」の欄をご覧ください。

共催:宇治市、アクティオ株式会社(宇治市文化会館 指定管理者)

Let's Play Music!～みんなで歌おう、奏でよう!～

要事前申込 事前申込期間 9月1日(月)～10月31日(金)(予定)先着順

音楽好きの小中学生のみならず!京都堀川音楽高校の生徒と楽しく歌って演奏しませんか? 初心者の人也大歓迎♪
楽器のある人は自分の楽器で合奏を!歌が好きな人は合唱で、その日限りの特別な音楽を楽しみましょう!

12/14 日

会場 京都市立京都堀川音楽高等学校(京都市中京区油小路通御池押油小路町238-1)
時間 13:00～15:00
参加対象者 府内在住・在学の小中学生
アクセス 地下鉄東西線「二条城前駅」2番出口すぐ
市バス「堀川御池」下車すぐ



響く

コンサート出演者をはじめとするプロの音楽家が府内の小中学校及び特別支援学校を訪問し、鑑賞型・体験型プログラムを実施します。

今年度は
5校で実施予定!



素敵な賞品が当たる！

スタンプ BINGO

会場をめぐりスタンプを集めて
プレゼントに応募しよう！

参加方法

各会場でスタンプを集め、ビンゴをそろえて応募すると抽選で素敵な賞品が当たります!!各会場にスタンプを設置していますので、スタンプ台紙(本パンフレット)をご持参ください。ビンゴはタテ・ヨコ・ナナメのどの列でもOK!スタンプがそろわれたら、会場スタッフより応募用紙をお渡しいたします。

11/22 オーケストラ公演 (京都府中丹文化会館)	11/24 与謝野会場	10/25 京丹後会場
10/26 井手会場	FREE Music fusion in Kyoto	11/29 亀岡会場
8/11 8/24 9/15~17 10/26 11/23 楽器体験	11/30 宮津会場	11/23 オーケストラ公演 (宇治市文化会館) 大ホール

応募用紙スタッフチェック欄

※1名につき1回の応募に限りです。



皆さまのご来場とご応募をお待ちしております。

スタンプの詳細については、Music Fusion in Kyoto音楽祭特設Webサイトをご覧ください。

※各会場のスタンプは、公演当日に設置し、開演前まで押印いただけます。(公演チケットを持っていない方も会場へお越しいただければ押印いただけます。)

※「楽器体験」については、「奏プログラム～楽器体験～」に参加いただきました方のみスタンプを押印します。

0歳からのお子さまと一緒に楽しめるプログラム

2026

1/31

Concert for KIDS ～そらくんといっしょ!～

会場 永守重信市民会館 (向日市)

そらくんといっしょにクラシック音楽であそぼう!歌ったり踊ったり、魔王が登場したり...!?こどもたちが楽しめるしかけが盛りだくさん。最後には鬼のパンツをみんなで元気いっぱい歌おう!間近で生演奏を体験できる約50分のコンサートをお楽しみください。



京都府では「子育て環境日本一」の実現に向けて、オール京都体制で、公共の場で泣いている赤ちゃんを一生懸命あやすママ・パパたちに、「泣いてもいいよ!」という気持ちをステッカー等で見える化し、温かく見守る「WEラブ赤ちゃんプロジェクト」に取り組んでいます。

府民参加型プログラム

2026

2/23
月・祝

ブラス・ジャンボリー
in 京都

会場 京都パルスプラザ
大展示場 (京都市)

楽器演奏から遠ざかっていた人がプロの音楽家や日頃から楽器に親しんでいる人達と一緒にになって楽器の合奏を楽しむ府民参加型の演奏会です。今年は、京都府警察音楽隊も出演します!!

※参加申し込みや詳細については、Music Fusion in Kyoto音楽祭特設Webサイトに後日発表予定

主催 京都府、Music Fusion in Kyoto 音楽祭実行委員会

お問い合わせ

チケットに関するお問い合わせ

▶ ナウ ウエスト ワン (チケットぴあ、ローソンチケット、e+ (イープラス))
075-252-5150 (平日12:00~18:00)

コンサート・事業全体に関するお問い合わせ

▶ Music Fusion in Kyoto音楽祭 実行委員会事務局 (京都府文化政策室内)
075-414-5140 (平日8:30~17:15)

Music Fusion
in Kyoto 音楽祭
特設Webサイト

